

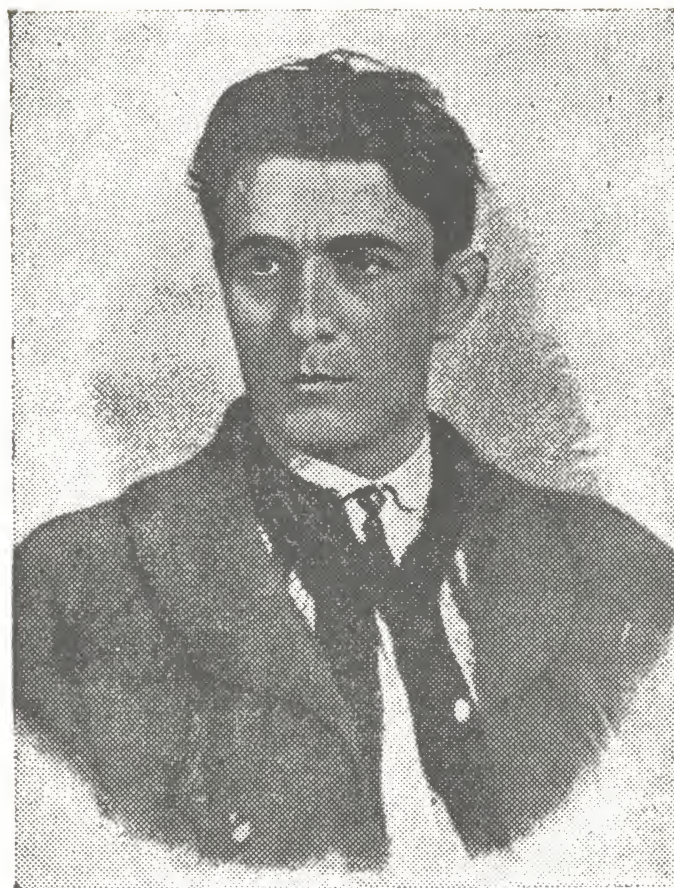
**SERVICIUL PROPAGANDEI LEGIONARE**

**ION BANEA**

# **CĂPITANUL**

**EDIȚIA A III-a**

**TIPOGRAFIA VESTEMEAN / SIBIU**



CĂPITANUL

## CUVÂNT ÎNAINTE

*Lucrarea aceasta cuprinde viața, acțiunea și în-  
sușirile de căpetenie ale unui om.*

*Ea tinde să-l prezinte pe Corneliu Zelea-Codreanu,  
Căpitanul generației legionare.*

*Să-l prezinte așa cum este, nu cum, în mod inte-  
resat, l-au prezentat mereu nenumărații lui dușmani.  
Căci a avut mulți, are mulți și va avea și mai mulți.*

*Autorul acestei lucrări, încercând să facă altădată  
un portret acestui mare reformator al sufletului româ-  
nesc, scria atunci:*

### CĂPITANUL!

*„Este o piatră de hotar; o graniță. Sabie întinsă  
între două lumi.*

*Una veche, pe care o înfruntă cu bărbăție, distru-  
gând-o; alta nouă, pe care o creiază, îi dă viață, o  
cheamă la lumină.*

*Figura lui în cuprinsul mișcării naționale, dela  
războiul încoace, apare ca o linie de foc, în jurul că-  
reia se rotesc toate evenimentele mari. El a fost con-  
ducătorul și animatorul.*

*Totdeauna pe poziția cea mai înaintată a fron-*

tului de luptă, plin de credință și hotărâre, niciodată șovăelnic sau fugind de răspundere.

Viața lui se 'mbină cu lupta și cu mișcarea națională, până într'atât, încât nu rămâne nimic vieții, confundându-se totul într'o continuă și mare acțiune în slujba intereselor nației.

*Predestinat la jertfe, a trăit intens și sbuciumat.*

*Existența i-a fost plină de fapte și pândită de primejdii. A atins culmi, cum rar i-a fost dat cuiva să dorească, și a coborât adâncuri, din cari, numai puterea lui Dumnezeu, în care crede așa de tare, l-a scăpat. A cunoscut perspectiva muncii silnice pe viață și măreția solidarității neamului românesc cu faptele lui.*

*I-au ros sănătatea asprele zile de închisoare și i-au dat fiori de viață clipele mari, când îl înconjurau zeci de mii de oameni.*

*A mers de mână cu vremea, primind cu zâmbetul pe buze și batjocurile și laudele. Iubitor al luptei, vitejiei și-a închinat tot rostul. S'a dat tot mișcării, dar el n'a cerut nimic.*

*Il doreau dușmanii răpus și el tot mai tare s'a înălțat.*

*Căpitanul! Gând, hotărâre, acțiune, vitejie, viață." Acestea sunt descrise în lucrarea de față...*

*Vineri, 13 Martie 1936.*

ION BANEA

## NAȘTEREA ȘI COPILĂRIA

Corneliu Zelea-Codreanu s'a născut în 13 Septembrie 1899, la Iași. Este primul copil, din 7, al profesorului Ion Zelea-Codreanu și al d-nei Eliza Z. Codreanu. O familie grea, împovărată cu multe suferințe. O familie în care s'a vorbit și s'a lucrat numai pentru neam.

Ca o mărturie a legăturii sufletești cu locul său de naștere, este afecțiunea pe care o poartă Iașului.

Mai târziu, în viața lui sbuciumată și plină de acțiuni, pe multe le va porni de aici, iar clipe plătute, fie de amintiri, fie de liniște, tot aici va petrece.

Îi este drag acest oraș, care se stinge tot mai mult pentru românism și renaște pentru un neam străin.

El oglindește întregul destin al neamului nostru.

De multe ori l-am auzit vorbind, cu accente de mâhnire și durere față de situația dezastruasă în care se află Iașul, ale cărui biserici, ridicate din credința trecutului, se dărâmă, dispărând fără urmă, iar pe locul sfintelor altare, ridicându-se cu nerușinare mor-



manele de murdărie ale veneticilor, tot mai mult stăpânitori.

De pe colinele din jurul lui, de câte ori n'a spus frumoase gânduri, despre Iașul lui Lăpușneanu, Căte-mir, Vasile Lupu, al lui Cuza-Vodă, în palatul căruia a petrecut și Regele Ferdinand cele mai grozave clipe din istoria noastră.

Simțeam atunci ce-a semănat Iașul în sufletul lui Corneliu Codreanu, care aici a văzut întâi lumina soarelui românesc, la sfârșitul unui an ce încheia un veac, purtându-și aci cei dintâi pași, până la etatea de peste un an de zile.

În sufletul său simțitor de copil, primele impresiuni înregistrate au fost cele culese aici. Și au fost puternice.

Iașul cu fala lui de altădată, cu viața românească ce a stăpânit aci, cu Galata și Cetățuia, ce-l străjuiesc alături de cele 50 de biserici, cu întreg gloriosu-i trecut, a vorbit sufletului său, atunci.

A vorbit copilului ale cărui legături strămoșești se pierdeau pe acolo, pe unde stau mărturie glorioasă a zilelor de eri moaștele lui Ștefan-Voevod.

În sufletul lui atunci a răsărit, ca o floare, dragostea pentru Iași, pentru această însemnată părticică din pământul românesc.

După etatea de un an a fost adus la Huși.

Ca amintire plăcută, din timpurile copilăriei, ce-l face să tresalte și să se bucure, este jocul favorit „hoții și poterașii“ pe care îl juca sburdalnic cu alți copii de prin vecini.

Să fi avut oare, sufletul cu sensibilitatea lui și previziunea lui, în mod vag și anticipat, presentimentul celor ce vor urma?

Să fie întrevăzut oare teribila prigoană, care, la un moment dat, prin întreg aparatul de stat, era îndreptată împotriva lui, ca o adevărată putere necunoscută încă?

Cine știe!

Ceeace este sigur, e că acesta îi era jocul cel mai plăcut. Copilăria, de altfel, a trecut în mod normal. O notă deosebită a acestei perioade este: vitejia. Nu se lăsa acest copil niciodată învins. Nu se putea simți înfrânt.

Școala primară a terminat-o la Huși. Primele 3 clase la școala No. 2, iar ultima la No. 1.

În anul 1912 ca elev la Liceul Militar dela Mănăstirea Dealului, unde termină cursul inferior și în 1916 urma să continue clasa V-a. Dar n'a mai ajuns s'o facă.

Europa, de doi ani de zile, era cuprinsă de vijelia celui mai teribil războiu, cunoscut în istorie.

Se încăieraseră neamurile pământului cu disperare.

Unele din ambiție, mânite spre măcel de inconștiența unor înalți slujitori, care urmăreau cine știe ce succese politice, iar altele conduse la luptă de sentimentul sfânt al eliberării lor de sub juguri nemeritate pe cari trebuiseră să le poarte din forța vremurilor și a soartei.

România nu s'a aruncat din primul moment. Pur-tase cu un an înainte războiul balcanic, din care eșise cu prestigiul și teritoriul mărit. Aștepta! Dar războiul, fără să dea până atunci vreo indicație, se prelungea. Neutralitatea devenea sufocantă.

Peste munți, în Ardeal, erau milioane de Români, care nu aveau pentru ce lupta.

Așteptau să înceapă războiul eliberării, pentru realizarea visului milenar, unirea tuturor Ro-mânilor.

La 15 August 1916 s'a sunat mobilizarea.

Se adunau vitejii cu bucuria pe față. Veneau plini de avânt și gata de jertfă. Granița din vârful Carpa-tilor s'a prăbușit repede și războiul românesc a în-ceput.

Evenimentele acestea mari, cari răscoleau până în adâncuri întreaga ființă a neamului, a sguduit și sufletul elevului dela Mănăstirea Dealului. Citise mult despre Ardeleni și ceilalți frați subjugăți. Cunoștea su-ferințele lor și calvarul lui Horia revoluționarul, alături de ceilalți: Cloșca, Crișan și Avram Iancu.

Un glas lăuntric îi porunceă cu înfrigurare: la datorie!

Intr'o bună zi a părăsit căsuța părintească și fa-milia și a plecat oștean voluntar, să mărească armata, cu încă două brațe în stare să poarte o armă.

S'a atașat regimentului tatălui său, 25 Infanterie Vaslui, regiment de strămoșească vitejie. S'a ținut de

el, deși, din lipsa vârstei reglementare, n'a fost primit voluntar.

Din acest moment începe sbuciumul, sbuciumul vieții sale. Încep zilele acelea despre cari Căpitanul spunea, că le-a trăit dublu.

Tânărul plin de acțiune, după cum s'a arătat a fi, de atunci încolo, *nu va mai avea un moment de liniște. Tot mai mari vor fi primejdii, tot mai grea lupta și tot mai frământat sufletul.*

În simfonia obuzelor, a înaintat alături de sol-dați, până la Gheorgheni-Ufalău, Sovata, Praid. Era în Ardeal! În Ardealul pe care-l cunoștea numai din cărți.

Au urmat însă primele înfrângeri și zilele grele ale retragerii. Cădeau soldații neobișnuiți cu războiul și mizeriile lui.

Tânărul elev purta pe umerii lui câte două, trei arme, dela cei rămași, ca să nu cadă pradă duș-manului.

Deasupra Bicazului Unguresc, se oprește un mo-ment armata. Obosit și istovit de foame, Corneliu Co-dreanu se retrage deoparte și adoarme cu capul pe o piatră. Vine ordin scurt de retragere imediată.

El rămâne acolo. Târziu de tot, un sergent, cu o patrulă întârziată, îl descopere și-l salvează, altfel cădea prizonier, sau ar fi fost omorât. Țara este ocu-pată tot mai mult de către dușman. Cade și Capitala. Războiul se concentrează în Moldova. În această clipă se hotăra soarta neamului. Toți trebuie să se pre-gătească și să-și dea contribuția.



La 1 Septembrie 1917, Corneliu Codreanu intră în Școala Militară activă dela Botoșani, după ce între timp dăduse și clasa V-a. În timp ce se pregătea pentru cariera de ofițer, studiază și clasa VI-a, iar la 17 Iulie 1918, termină școala cu gradul de elev-plutonier.<sup>1)</sup> Restul liceului, cl. VII-a și a VIII-a, l-a terminat la Huși și în anul 1919, toamna, îl găsim student la Universitatea din Iași.

#### 1) FOAIA CALIFICATIVĂ DELA ȘC. MILITARĂ.

TEMPERAMENT: sanguinic.

CONSTITUȚIA: robustă.

ȚINUTA: militărească.

CONDUITA: a avut o purtare care a servit ca model.

MORALITATE: nici o pedeapsă.

CARACTERUL: blând.

INTELIGENȚA: foarte inteligent.

APTITUDINI MILITARE: foarte bune, era dat ca exemplu în executarea exercițiilor.

INSTRUCȚIA: la câmp foarte vioasă, desvoltă repede și ia hotărâri bune în executarea diferitelor teme.

AVIZUL: E un elev foarte bun, cu voință când trebuie să facă ceva bun, hotărât la fapte. Energic și cu multă prestanță în fața frontului.

Va fi un foarte bun comandant de pluton.

## STUDENT

### ATMOSFERA GENERALĂ. ANUL 1919

În urma războiului țara noastră se întregise în hotarele ei firești. Acum toți Românii se găseau sub sceptrul aceluiaș Rege.

Cataclismul mondial însă, a răsturnat vechile principii sociale și morale. O lume veche cu eșafodajul ei s'a prăbușit și una nouă încerca să-și găsească echilibrul. Impărății mari au căzut, fărâmițându-se. Soldații neamurilor, purtați din țară în țară, au venit în contact cu oameni cari aveau alte credințe, alte obiceiuri și alte gânduri.

În mijlocul dezastrului, al tunurilor și al sângelui cald omeneac, care a înroșit pământul, inimile oamenilor s'au înrăit, nepăsarea a pus stăpânire pe suflete, instinctele animalice s'au ridicat, îngropând indicațiunile morale și bunul simț.

Războiul se încheia nu numai cu schimbări teritoriale, ci și cu o răsturnare totală a unui fel de viață.

Atmosfera aceasta era prielnică veșnicilor speculatori ai nenorocirilor omenești: jidanilor. În

Rusia țaristă, prin cea mai cumplită teroare care s'a cunoscut vreodată, ei au reușit să devină stăpâni absoluți.

Din acest fort cucerit dădeau asalt lumii întregi, urmărind să-și impună voința lor de dominație. Prin ajutorul celor două mari puteri, banul și presa, completate de corupție, în mare parte au reușit să adoarmă conștiința națională a neamurilor cu dulcegării utopice, servite sub tot felul de etichete.

Ultima formulă de viață era acum umanitarismul cu drepturile omului, devenit subit un subiect universal, care nu trebuia să mai știe nimic din ceea ce însemna: Națiune, Patrie, Dumnezeu...

Acestea puteau fi obiecte vechi, bune de aruncat, ca niște haine demodate. A fost atunci un moment universal de haos, foarte prielnic scopurilor urmărite de către spiritul iudaic.

Umbra acestui moment istoric s'a întins și deasupra țării noastre. România, încercată greu în decursul anilor de luptă, era amenințată acum în existența ei de stat abia înjghebat. Nici n'a fost timpul necesar să facem cunoștință unii cu ceilalți, frați cari am îndurat secole întregi stăpâniri haine, și căsuța noastră proprie era năpădită de tot felul de vânturi năprasnice.

Mai ales vântul comunismului bolșevizant, fără Cruce și fără Dumnezeu, care sufla din răsărit, era primejdios. Cu atât mai mult cu cât la sânul nostru și împotriva celor mai legitime proteste, eram nevoiți să găzduim o imensă mulțime de ele-

mente jidovești, microbi cari atacau cu tărie organismul viu al ființei românești.

Minunea unei mântuiri nu se prea vedea, mai ales că la îndrăsneala roșie, care-și purta internaționala pe străzile orașelor mari românești, autoritatea statului era destul de anemiată.

Spiritul național nu era destul de treaz și de mândru. Bucuria unirii a micșorat vigilența. De aceasta a profitat dușmanul. Între el și noi de-acum trebuia dusă lupta.

O reacțiune era absolut necesară. Când vorbim de reacțiune, nu ne gândim însă la forța statului care prin mijloacele lui ar fi putut să intervină energic din primele momente pentru oprirea acestui marș roșu. Ne gândim la involburarea care trebuia să izbucnească din adâncimile sănătoase ale sufletului românesc, purtând nota ideii creștine și de trăire românească, *opunând celor fără cruce și granițe: Crucea și Patria.*

Nu exagerăm nicio iotă când afirmăm că lupta a fost pornită la Universitatea din Iași și anume de către studentul Corneliu Zelea-Codreanu. Episoadele însemnate ale acestei sbuciumări românești, România întregită le cunoaște. Sunt însemnate în suflete, ziduri de închisori și morminte.

Firul roșu al acestei formidabile răscoliri românești, care tinde să-și impună pecetea peste această perioadă istorică, este Corneliu Codreanu, Căpitanul generației veacului al XX-lea.



Toată frământarea acestor ani de luptă este legată de el. În fruntea tuturor piscurilor înalte și a adâncimilor primejdioase îl găsim totdeauna pe el. Momentele mari de atitudine eroică și manifestare demnă românească ori le-a creiat el, ori le-a determinat el, dar totdeauna au fost ale lui.

## UNIVERSITATEA DIN IASI

Bătrâna Universitate a Iașului, ale cărei origini de cultură și glorie își găsesc începuturile în școala dela Trei-Ierarhi din 1830, căreia i s-au adăugat cursuri superioare, pentru ca în 1835 să devină Academie Mihăileană, iar la 1860 Universitate, era sgduită acum de către un curent străin bolșevic, reprezentat sau încurajat chiar de către profesorii înaltei instituții, cum erau: Parhon, Paul Bujor, Traian Bratu, Müller, Petru Bogdan și alții.

În rugăciunea inaugurală din anul înființării se cerea binecuvântarea lui Dumnezeu asupra acestui locaș zicându-se: *fă-lu pe acestu așezământ ca să fie isvoru de lumină, de dreptate, de adevăru și de mântuirea poporului tău.*

După cincizeci și nouă de ani, așezământul acesta, prin conducătorii lui, nu numai că uitase de misiunea pentru care și Dumnezeu își dăduse binecuvântarea dar pornea pe calea întunecării, nedreptății și distrugerii neamului românesc.

Căci așa era situația.

Profesori și studenți, îmbătați de noul mesianism leninist, conștienți și inconștienți, încercau să facă

din Universitate tribună de propagare și însămânțare a bolșevismului. Intelectualii, pe care voia să-i pregătească această înaltă școală, numai în spiritul adevărului și mântuirii de obște a neamului românesc nu se creau. Cu atât mai mult, cu cât în marea lor majoritate erau elemente străine.

## MUNCITORIMEA

Această agitație comunistă, care cuprinsese în febra ei elementele universitare, nu a rămas circumscrisă aci. Ea a trecut dincolo de zidurile școlii pentru a se înfrăți cu aceeași agitație care răscolea rândurile muncitorești, roase de mizerie și nedreptate.

Prin ajutorul diferitelor greve și al manifestațiilor de stradă din partea masselor muncitorești și prin propagarea științifică dela catedră, bolșevismul amenința cu distrugerea statului nostru și aruncarea lui în anarhie și destrăbălare.

Atunci s'a produs reacțiunea românească. Este drept că nu într-o măsură care să fi îngrozit pe adversar, dar destul de accentuată pentru a-l opri din mersul lui și a ușura astfel autorității de stat, încurajată, sarcina de menținere a echilibrului.

## LUPTA ÎN UNIVERSITATE

La capitolul acesta vom remarca faptul că 3 ani de zile, clipă de clipă, Corneliu Codreanu a luptat prin toate mijloacele și pe toate căile posibile pentru

ca, în fața amalgamului de manifestare universitară, să opună cristalul credinței românești. Nu ne vom opri în a descrie toate aceste frământări, foarte interesante și desigur în măsură să ne dovedească linia de gândire și de suflet a făptuitorului lor, căci ar da o prea mare extensiune lucrării de față și am fi nevoiți ca, în legătură cu aceste fapte, să facem incursiuni și în alte domenii, care ne-ar îndepărta complet de ceea ce urmărim noi aici.

Din ansamblul acestora vom alege câteva, mai semnificative, pe care le vom prezenta cititorului.

Fiecare va putea să facă reflexiunile cari se desprind singure din aceste fapte. Pentru o cât mai justă apreciere a acestora, mai amintim că, în acel timp, autorul lor era doar un tânăr de 20 de ani.

Studentimea comunizată avea drept unic program de moment:

a) primirea jidanilor în centrele studențești și căminuri, și

b) în frământările sociale studentimea să nu se amestece.

Studentul Corneliu Codreanu vine și afirmă în numele credinței sale românești, care simțea intenția și perfidia ce se ascunde în dosul acestor postulate, că:

a) jidanii să nu fie primiți în centrele studențești,

b) studentimea românească este obligată să se ocupe de frământările sociale pentru a-i arăta neamului ei drumul cel bun și a-l feri de curențele vătămătoare.

Aceasta cu atât mai mult, cu cât tineretul a fost acela care a determinat totdeauna marile mișcări de

tot felul ale popoarelor și că, invitațiunea de a rămâne neutri era numai o plasă pe care comuniștii o întindeau peste ochii românești ca ei să nu vadă activitatea lor tocmai în această direcție.

Atitudinea aceasta dărză și plină de impetuozitate pe care o afișa studentul Corneliu Codreanu, întru apărarea patrimoniului moral și național, alungat din Universitate tocmai de către cei chemați să-l propovăduiască, a mișcat mai multe inimi curate de studenți, cari s'au și alipit imediat lângă el. În modul acesta s'a născut un mic nucleu românesc legat laolaltă, pe lângă identitatea simțirii, și de nevoia organizării. Între această forță organizată și colectivitatea umanitaristo-comunistă s'au purtat dese ciocniri de idei, conflicte, bătăi, lupte.

## CONGRESUL DELA CLUJ

În Septembrie 1920 se ține congresul general al studențimii la Cluj. La congres situația era aceeași. Pentru studenții naționaliști ieșeni venea ca o rază de mângâiere grupul de vreo 30 studenți cernăuțeni cu aceeași credință ca ei.

Trei zile neconținut s'a luptat cu tărie grupul celor 50—60 studenți, conduși de Corneliu Codreanu, împotriva celor șase sute de umanitariști.

Rezultatul acestei lupte a fost o strălucită biruință pentru naționaliști, stabilindu-se definitiv că centrele universitare nu vor admite în sânul lor jidani.



## SFEȘTANIA LA UNIVERSITATE

În toamna aceluiaș an, 1920, Senatul Universitar din Iași ia o măsură care dovedea față de toată lumea, ce fel de sentimente nutrea acest organ profesoral.

Se hotărăște deschiderea Universității, fără creștineasca sfeștanie. Tendinței de a pune Universitatea pe această linie anticreștină îi trebuia un răspuns eroic.

Aceasta cu atât mai mult cu cât problema sfeștaniei la Universitate preocupase într'un mod nu tocmai creștinesc și altădată pe unii profesori ieșeni. Dr. C. Tiron, profesor la medicină, încă în anul 1909 spunea că preotul trăește ca parazit din „ceremonialul acestor taine de un ridicol uimitor“.

Mișcarea aceasta antireligioasă a continuat sistematic până după războiu, când promotorii ei credeau că a sosit timpul cel potrivit pentru a lua măsura arătată.

Cei mai mulți dintre studenții naționaliști nu erau prezenți la Iași.

În fața unei asemenea situații Corneliu Codreanu ia hotărîrea de a se opune singur.

Iată-ne așa dar în fața unei situații impresionante. Un tânăr care se încarcă deodată cu o chestiune foarte mare și încă neîntâmpată. Să oprească singur cursurile unei întregi Universități. Să se expună să fie bătut, să fie eliminat pentru totdeauna, sau chiar să fie omorît de mulțimea adversarilor.

Dar nimic nu l-a oprit. Pe deasupra împrejurărilor și a vieții lui, ținea să afirme impulsurile sufletului său. Mai găsește un camarad, pe studentul Vladimir Frimu.

Astfel în dimineața zilei respective îl așază pe acesta la ușa din dosul Universității, el urmând să înfrunte mulțimea la intrarea principală. Se adunau studenții și profesorii. Încetul cu încetul tot spațiul din fața Universității era o imensă mare de capete. Agitație multă, bastoane mănuite cu energie, amenințări, insulte.

În fața acestui puhoi stătea deasupra treptelor, în dreptul ușei închise, un om singur. Amenințător ca o furtună, neclintit ca o sentinelă. Nu îngăduia nimănui intrarea în Universitate și nici apropierea de el. Singuru-i tovarăș era un toporaș solid.

Câteva ore a durat această situație. În cele din urmă Corneliu Codreanu, luat cu asalt de mulțime, în frunte cu profesorul Müller, a căzut.

Devenise o biată minge purtată de hoardele comuniste în pumni, dintr'o parte în alta, până când a fost aruncat afară din Universitatea pe care cu atâta vitejie o apărase.

Biruința a fost totuși a lui, Senatul Universitar văzând la ce conflicte grave duce hotărîrea luată, după o închidere de trei zile a Universității, se face serviciul religios și se încep cursurile. A doua mare victorie din sânul Universității a fost câștigată cu mari riscuri personale de către studentul Corneliu Codreanu împotriva unei lumi întregi.

In atitudinea lui dela Cluj găsim victoria ideii naționale, în cea dela Iași, biruința ideii creștine.

### ATENTATUL DELA SENAT

Mișcarea comunistă încerca să-și impună voința ei în statul român și 'n acelaș timp să dărâme actuala lui organizare, prin teroarea care este indispensabil legată de ea, împreună cu mașina infernală, iar un mijloc de luptă propriu comunismului. Un atentat de acest fel se întâmplă în Senatul țării, atentatul ale cărui victime au fost români de mare valoare și al cărui autor a fost jidanul Max Goldstein, având legături și cu studenții comuniști din Iași.

La arestarea unuia din aceștia se întâmplă un fapt caracteristic. Studențimea ieșană declară grevă solidarizându-se cu el și cerând eliberarea. Chiar unii profesori s'au alăturat acestei atitudini lucrând din răspuțeri prin tot soiul de intervențiuni pentru eliberarea lui.

Intrucât „greviștii” comuniști luau toți masa la cantina studențească, subvenționată de statul împotriva căruia luptau, Corneliu Codreanu cu colegii lui s'a hotărât să nu le mai îngăduie intrarea la masă.

Atunci îl vedem din nou înfruntând gloatele roșii flămânde, la cantina studențească. Insuși Rectorul Universității, profesorul N. Leon, a venit la cantină pentru a interveni să fie lăsați la masă comuniștii.

„Cine se solidarizează cu acei ce încearcă să dărâme statul nostru, nu are dreptul să se bucure de hrana poporului românesc”, a fost răspunsul prompt al lui Corneliu Codreanu.

A doua zi greva a încetat.

### GARDA CONȘTIINȚEI NAȚIONALE

Mișcarea de reacțiune românească nu se ducea numai în Universitate. Dimpotrivă, firul ei s'a pornit mai curând dintr'o înjghebare cetățenească ce a luat ființă în anul 1919, luna Mai, sub numirea de „Garda Conștiinței Naționale” de sub președinția lui Constantin Pancu, meseriaș.

Această organizație ținea mici întruniri în str. Alecsandri No. 3 și avea un organ propriu de răsdire a năzuințelor ei, numit „Conștiința”.

Studentul Corneliu Codreanu, care ducea după cum am văzut lupta aproape singur în Universitate, s'a înrolat în această gardă, devenind prin puterea lui dinamică unul din stâlpii și conducătorii ei.

Comunismul luând avânt tot mai puternic în toată Moldova și București, cu tendința evidentă de a proclama o revoluție, membrii Gărzii Conștiinței Naționale conștienți de răspunderea lor, au început a ieși pe teren. Deasemenea au început a se organiza și'n alte orașe cum a fost la Huși și Chișinău. Intervin ciocniri dese între comuniști și membrii acestei organizații naționale.



## GREVA DELA R. M. S. ȘI C. F. R.

La 11 Februarie 1920 comuniștii dela R. M. S. Iași declară grevă și arborează deasupra instituției steagul roșu.

Corneliu Codreanu în fruntea unui grup de lucrători români și membrii ai Gărzii Conștiinței Naționale, merge la regie, arborează steagul treicolor și înlocuiește la lucru pe toți greviștii. Greva a eșuat, comuniștii capitulând.

Dar aceasta era numai o verigă din lanțul pregătit de către sămănătorii de anarhie roșie. Peste o lună de zile se declară o altă grevă la atelierele C. F. R. Niculina, unde iarăși fâlfăie în vânt steagul roșu.

Demonstrația românească a fost acum mai puternică. Peste cinci mii de cetățeni din Garda Conștiinței Naționale au mers la ateliere, unde studentul Corneliu Codreanu s'a urcat până în vârful unui horn de fabrică pentru a înfige steagul românesc în jurul căruia totdeauna Românii vor face zid de foc.

Iașul juca un rol important în dezvoltarea acțiunii comuniste.

Primul motiv al acestui rol urît consta în marele număr de jidani cari locuiesc aici. Este știut că peste 75% din populația orașului e jidovească. Al doilea motiv consta în năvălirea Universității de către elementele bolșevizate, cari aveau conducători chiar pe unii profesori. Cunoscându-se rolul pe care îl au școlile înalte în directivele de orientare ale unui neam, și mai adăugând faptul că tot la Iași erau o mulțime

de ateliere, unde își duceau traiul necăjit mulțimi mari de muncitori, în mijlocul cărora se sădea mereu germele instigației, speculându-se fireasca sărăcie și neorânduială lăsată de un războiu greu, ne putem ușor închipui ce nod principal prezenta Iașul.

Acest nod a fost izbit în toată tăria de acțiunea dusă în mod vijelios de către studentul Corneliu Codreanu, fie în mediul cetățenesc prin mijlocirea Gărzii Conștiinței Naționale, fie în Universitate, prin puterea proprie.

În modul acesta Corneliu Codreanu a contribuit imens, ca un simplu student, tânăr și neîncurajat de nimeni, la distrugerea unei mișcări care periclita grav însăși temeliile statului nostru, în ceasurile dintâi ale existenței sale. A ajutat guvernul țării, de a putea lua unele măsuri energice, bazându-se pe sufletul național, pus în gardă față de primejdia bolșevică. Guvernul Generalului Averescu, bazat pe reacțiunea maselor românești față de această idee de import, luă aspre măsuri de înlăturare a acestui pericol.

INCEPUTURI DE ORGANIZARE  
STUDENTEASCĂ

Energicul început al mișcării naționaliste călăuzită de instinctul sănătos de conservare și existență, după doi ani de lupte și frământări în haos și dezordine, fără firul călăuzitor al unui plan determinat și trecând peste nenumăratele conflicte provocate de obraznicia fără margini a tutuor înstrăinaților, începe să se organizeze.

Studentul Corneliu Codreanu, cunoscând că fără o organizare temeinică, strânsă în cercul disciplinei și avântul credinței nu există forță, a pornit o activitate sistematică în acest sens.

Prima organizație naționalistă studențească a fost cercul studenților din Fălciu, „Ștefan-Vodă”. Odată înființat acest cerc, pe lângă activitatea lui de luptă naționalistă, a încercat o grupare a tuturor forțelor în jurul său. În convenirile cari aveau loc în strada Suhupan Nr. 4, s’au stabilit legături frumoase cu studenții olteni și dorohoieni.

Un fapt demn de amintit, tot la capitolul acesta al începutului organizării naționaliste, este strânsa legătură pe care conducătorii acțiunii din Iași au avut-o cu grupul restrâns al studenților naționaliști din Cernăuți. Cele două Universități moldovenești mergeau mână în mână într’un front comun.

### ELIMINAREA LUI C. CODREANU

În Mai 1921 intervine un fapt mai deosebit în viața de student a lui Corneliu Codreanu. Senatul Universitar, găsim în el o piedică contra atmosferei pe care o dorea creiată în Universitate și motivând hotărârea lui pe dese conflicte provocate de către acest student care tulbura liniștea instituției și mai ales pe chestiunea unei corecțiuni aplicată lui C. R. Ghiulea, directorul ziarului Opinia — pentru repetate atacuri contra mișcării și contra familiei Codreanu — *a decis eliminarea lui din Universitate pentru totdeauna.*

Această eliminare fără nici un fel de judecată sau cel puțin cercetare, pune în conflict Rectoratul, cu Facultatea de Drept.

La adresa Rectoratului, No. 776, din 4 Iunie 1921, prin care se aduce la cunoștința Facultății hotărârea de eliminare, se întrunește consiliul Facultății în ziua de 6 Iunie care, în urma unor serioase motive, *„consideră ca neavenită hotărârea Senatului privitoare la studentul Corneliu Zelea-Codreanu și va lua însași în cercetare conflictul”.*

Printr’un alt proces-verbal din 11 Iunie 1921 *„Consiliul își menține în totul hotărârea sa din ședința dela 6 Iunie privitoare la studentul Zelea-Codreanu”*<sup>1)</sup> și-l înscrie la examenele de sfârșit de an.

Problema organizării masei studențești naționaliste rămâne mai departe ca o chestiune axială. Facultatea de Drept devine centrul acestui focar. La alegerile studențești din acest an dela această Facultate, ajunge în fruntea studențimii un comitet naționalist, având ca președinte pe Corneliu Codreanu.

În amfiteatrul Facultății se pornesc în toamna lui 1921 o serie de discuțiuni cu caracter științific căutând să se arate primejdia jidovească și bolșevică.

Efectul acestor conveniri s’a putut verifica mai ales prin mulțimea studenților basarabeni cari au devenit înflăcărați soldați a ideii naționale. Era un mare salt înainte, și’n acelaș timp un îndemn de a continua pe acest teren.

<sup>1)</sup> Mișcările studențești și cauzele lor — de A. C. Cuza.



În anul următor, 1922, opera de organizare studentească se perfectă culminând în „Asociația Studenților Creștini”, înființată tot de studentul Corneliu Codreanu, organizație care îngloba în cadrele ei întreaga studențime naționalistă din Iași. În timpurile cari au urmat, această organizație s'a încărcat de glorie.

Pe terenul faptelor constructive pomenim aici Căminul Cultural Creștin, marea clădire care împodobește Râpa Galbenă.

După trei ani de frământări continue, străduindu-se să trezească sufletul românesc și să-l călăuzească pe drumurile cele bune care să-l scoată din anarhia comunistă, organizând, însuflețind și muncind, Corneliu Codreanu a părăsit Universitatea, licențiat al facultății de Drept, Iunie 1922.

În Septembrie 1922, ajutat din punct de vedere material de camarazii săi de luptă, a plecat să-și desăvârșească studiile la Berlin, înscriindu-se la Economia Politică.

Aici nu stă mult și din cauza greutăților financiare se transferă la Iena, unde rămâne până în Februarie 1923.

## INTINDEREA MIȘCARII

Instinctul sănătos și orientarea precisă luată de studențime în mijlocul avalanșei de idei anacronice, a trezit un val puternic de simpatie între intelectualii români cu suflet curat și a pătruns cu repeziciune și

în masele poporului. Sufletul românesc își căuta noul echilibru și'n special un drum sigur de acțiune pozitivă.

## 10 DECEMBRIE 1922

Sub pecetea aceasta a unui sentimentalism general de trăire românească ar începe anul universitar 1922.

În primele zile ale lui Decembrie izbucnește la Cluj o mișcare puternică, aprinsă de scânteia unei probleme mici în aparență: jidanii disecau pe cadavre creștine. În 4 și 5 Decembrie mișcarea ia proporții la Iași și Cernăuți ca în cele din urmă să între în hora aceasta și Universitatea din București.

În ziua de 10 Decembrie delegații studențimii dela toate Universitățile, adunați la București, pregătesc un memoriu cuprinzând mai multe puncte, în fruntea cărora figura „Numerus Clausus” adică un număr anumit de jidani atât în școli cât și în alte instituții publice. După aceea se cerea scoaterea jidanielor din armată și magistratură. Apoi interzicerea de a diseca pe cadavre creștine și alte chestiuni mai mărunte profesionale.

În preajma evenimentelor cari își profilau pe orizont aparițiunea lor, Corneliu Codreanu nu mai putea rămâne în străinătate. Simțea că locul lui este în țară, în fruntea răsmeriței sufletești de simțire românească, pe care în mare măsură o determinase, pentru a o conduce spre ascensiunile ei. Aceasta cu

atât mai mult cu cât își dădea perfect seama că dezideratele studentești sunt de natură generală românească, postulate ale vremii, cari nu se pot realiza decât, pe cale mai lungă, de o nouă educație morală și politică, pătrunsă de nevoile românești.

Involburarea de sentimente, produsă de furtuna începutului, trebuia prinsă într'o mare organizație românească, în măsură să ajungă la conducerea țării.

L. A. N. C.

Vine în țară prin Cernăuți unde se oprește puțin și unde confecționează primele steaguri ale „Ligii Apărării Naționale Creștine” care-și ia ființă, după o lună, la 4 Martie 1923, la Iași.

Rolul lui Corneliu Codreanu la înființarea acestei organizații a fost mare. Atât preparativele în vederea nașterii ei cât mai ales după înființare, deplasările în vederea organizării temeinice, ne dovedesc cu prisosință contribuția avută.

„Zeci de mii de români cu dragoste de neam, de prin toate orașele și cătunele țării, au îmbrățișat, cu căldură această organizație, arătând prin aceasta, că există conștiința pericolului și poporul nostru, caută înfrigorat mijloace de apărare”.

Împotriva frumosului curent de trezire românească, ce începea acum să sguduie toate straturile societății românești, împotriva protestelor celor cu un cuvânt autorizat în țara noastră, trecând peste conflictele ce se iveau zilnic între autorități și studenți,

— ca mijloace de ultimă posibilitate, pentru a se auzi voința acestui neam, — guvernul liberal de atunci, la ordinul străinilor, a modificat articolul 7 al vechii Constituții, care nu îngăduia decât străinilor de rituri creștine dobândirea împământenirii, acordând jidanilor drepturi egale.

## VOTAREA CONSTITUȚIEI

Operațiunea votării s'a făcut sub paza armatei, repede și destul de discret, tocmai pentru a nu da naștere la mișcări de opoziție. Votată în 26 Martie la Cameră, în 27 la Senat, în 28 a fost promulgată, opinia publică găsindu-se în fața faptului împlinit. În multe părți ale țării s'au făcut manifestații împotriva acestei nelegiuiri comise de către cei chemați să apere interesele românești, dar cea mai energică a fost la Iași sub directiva generală de conducere a lui Corneliu Codreanu. Studențimea adunată la Universitate a protestat cu vehemență, declarând fără efect această constituție care impunea poporului român sinucidere sigură.

## PRIMA ARESTARE A LUI CORNELIU CODREANU

După manifestația care a urmat într'un sentiment de unanimă revoltă, se lansează mandat de arestare împotriva inițiatorului, și după o curioasă serie de peripecii, Corneliu Codreanu este pentru întâia dată



arestat în 29 Martie. Este închis la penitenciarul din str. Păcurari, numit „Poarta Verde”, unde azi este Căminul și Cantina Studențească. A stat numai 7 zile după care timp a fost eliberat. Este interesant de relevat că a stat în acelaș loc unde stătuse și fostul ministru Constantinescu.

În luptă se găseau acum net definite două forțe inegale. Aveam deoparte întreaga înstrăinare a politicienilor conducători, conduși la rândul lor de străini, având sub ordine întreg aparatul de stat, iar în cealaltă parte, o curată simțire românească, puțin organizată, al cărui puternic dinam era studențimea. În fața loviturilor primite, moralul tinerilor luptători scădea. Obligați să lupte și cu nevoile vieții, fiind eliminați din cămînuri, și cu presiunea propriilor lor părinți care nu vreau să înțeleagă cum își pot pierde copiii lor anii de școală, și cu vexațiunile autorităților școlare și de stat, cedau încetul cu încetul. În primăvara lui 1923 Universitățile din Cluj, București și Cernăuți cedează, studențimea intrând la cursuri sub paza baionetelor soldatului român.

Era un moment greu. Peste sufletele luptătoare începea să plutească un nor de neîncredere, rece și pătrunzător. O grevă în descompunere, Universități sub baionetă și cursuri ținute sub paza armatei.

## CONGRESUL DELEGAȚILOR

### STUDENTIMII LA IAȘI

#### ȘEDINȚE ÎN PĂDURI ȘI MĂNĂSTIRI

În vederea măsurilor necesare de luat pentru toamna viitoare, cât și pentru o cât mai strânsă coor-

donare a luptei studențești din cele 4 centre universitare și pentru unele analize sau puneri la punct, se hotărăște ținerea unui congres al delegaților studențimii la Iași în zilele de 22—26 August.

Guvernul nu numai că oprește acest congres, dar ia prin organele subalterne cele mai abjecte și criminale măsuri cunoscute. Impotriva tuturor împrejurărilor congresul s'a ținut, călăuzit fiind, în acțiunea lui, de voința neclintită a lui Corneliu Codreanu.

În prima zi a congresului urma să se facă un parastas pentru studenții morți în războiu, la Mitropolie. Congresiștii, având în mijlocul lor pe profesorul Ion Găvănescul, s'au îndreptat spre biserică. *Aici au avut surpriza plină de sacrilegiu de a vedea legate cu lanțuri porțile Mitropoliei, în dosul cărora sta poliția și armata pentru a împiedeca intrarea în biserică.*

Trecând întâmplător pe acolo bătrânul preot Știubei, studențimea a îngenuchiat în stradă, sub privirile satisfăcute și batjocoritoare ale jidovimii și l-a rugat să facă vreo câteva rugăciuni. De aci s'a îndreptat spre Universitate, unde se hotărîse ținerea ședințelor. Aici le era rezervată o altă surpriză: clădirea Universității fiind înconjurată de armată, poliție, procuror, etc. Se produce un conflict puternic între cele două tabere, al cărui punct culminat a fost încercarea din partea lui Corneliu Codreanu de a sparge ușa Universității cu securea. Ne reușind acest lucru, congresiștii au spart geamurile și au pătruns înăuntru, unde s'a și ținut prima ședință până la 11 noaptea. Studentul Corneliu Codreanu, care trebuia necondi-

ționat arestat, a ieșit prin cordoanele ce erau afară și așteptau, schimbându-și costumul lui național cu un coleg îmbrăcat civil, care a și fost oprit.

A doua zi ședințele s'au ținut la 3 kilometri afară din Iași, la Mănăstirea Cetățuia în sala Divanului. Pentru ajungerea neobservată aici, mai mulți s'au travestit. Corneliu Codreanu trecea printre polițiști în haine de mecanic murdar de funingine și ulei, încât nici chiar congresiștii nu-l cunoșteau. Ședințele zilei a treia s'au ținut într'o pădurice de lângă închisoarea Galata, după toate regulile de războiu, cu observatori, curieri și avantposturi. Ziua a patra a primit pe congresiști în casele doamnei Ghica la câțiva pași de Universitate. Cu toată împotrivirea guvernului și vigilența autorităților, congresul s'a ținut. Chiar dacă ședințele lui s'au dezvoltat în mănăstiri și păduri. Comitetele studențești hotărâsc la congres următoarele:

1. Continuarea și salvarea mișcării naționale, lupta studențească trebuind să fie dusă înainte cu orice jertfe. Continuarea grevei și o luptă activă. Un comitet permanent de delegați la București.

2. Reorganizarea centrelor studențești pe baze pur naționale, membrii cărora sub nicio formă neputând fi jidani.

3. Proclamă 10 Decembrie 1922 zi de sărbătoare generală studențească și alte chestiuni de ordin intern studențesc.

Acestui congres studențesc îi urmează în scurt timp un congres de masse al L. A. N. C. la Câmpu-

lung Bucovina 17 Septembrie 1923. În fruntea organizatorilor se găsea și Corneliu Codreanu cu un grup de studenți.

Fără energia lui Corneliu Codreanu acest congres nu s'ar fi putut ține.



## ÎNCHISOAREA VĂCĂREȘTI

Opaca neînțelegere pe care au întâlnit-o în locurile unde grija pentru neamul românesc trebuia să fie singura preocupare, sentimentul unei complete izolări, reaua credință, venalitatea și corupția a tot stăpânitoare în clasa conducătoare, a produs asupra sufletelor tinere o impresie de amărăciune și de disperare.

Toate eforturile celor patru ani de învălmășală, în care eroismul tânăr se lega cu acela din tranșee, se vedea o jertfă în pustiu. Glasul conștiinței înăbușite, care aspira la puțină dreptate și stăpânire românească, părea că se înnoadă într-o resemnare soră cu moartea. În zadar a fost lupta, degeaba revărsarea bogată a jertfei. Anii de grevă s'au pierdut în van, renunțările materiale așisderea. Credința care a prins rădăcini atât de promițătoare, părea că va fi înfrântă de tăișul baionetei și al ticăloșiei.

Ce era de făcut?

Capitularea și genunchiul plecat în fața străinilor și înstrăinaților plini de trădare, ori jertfă, linie de onoare și atitudine eroică? Cumpăna stătea acum în echilibru. Care talger avea să primească greutatea? Momentul era hotărâtor. Nu era glumă.

Va porni mișcarea pe drumul riscurilor și al onoarei, sau pe acela al renunțării și al compromisurilor? Mare popas și mare examen.

Hotărâtor.

Și hotărîrea a venit ca un fulger.

Șapte oameni s'au ridicat gata de moarte. Porneau să nu se mai întoarcă. Le scriem numele: Corneliu Zelea-Codreanu, Ion Moța, Ilie Gârneață, Corneliu Georgescu, Radu Mironovici, Tudose Popescu și Vernichescu își luau asupra lor o răspundere epocală și într'un mod indirect răspunderea întregii mișcări. *Cu ei biruia, sau murea cu ei!*

Actul acesta împodobit cu sacrificiu de viață este cunoscut sub numele de „Complotul dela București”. Strălucirea lui a fost întunecată de o trădare. Unul dintre cei șapte a trădat, Vernichescu. În urma trădării lui au fost arestați, în ziua de 9 Octombrie 1923, cei șase complotiști și studenții: C. Dănulescu, Dragoș, Bandac, Breazu, împreună cu profesorul Ion Zelea-Codreanu. Acești patru din urmă, fiind eliberați după două luni de zile. Asupra complotului și a celor ce au urmat lăsăm să vorbească actele, însemnările ziarelor și ale oamenilor cari au ținut să-și dea o părere. Ce voiau acești tineri în fruntea cărora se găsea Corneliu Codreanu? Iată ce spune actul lor de acuzare:

„Sunt acuzați... că în anul trecut 1923 prin sfătuire au luat întreaga hotărîre și au pus la cale între dânsii, a ațâța războiul civil, ridicând pe locuitorii creștini a se înarma contra acelor evrei și a săvârși omoruri într'unul sau mai multe orașe, spre pregătirea

executării cărora, au pregătit acte materiale prin străngeri de arme, crimă prevăzută și pedepsită de art. 81 al. II și 79 al. I, prima parte din codul penal". Acuzarea era însoțită de această expunere a procurorului general:

„Războiul mondial a sguduit din temelii întreaga noastră organizație socială și pe lângă efectele sale dezastruoase în toate ramurile noastre de activitate, el a produs o profundă perturbare și în viața universitară; de unde mai înainte studențimea se ocupa numai de școală și fiecare student urma cursurile regulat, căutând a-și face mai repede o carieră, apoi eșind în viață să contribuie fiecare după puterile lor la întărirea patriei și a neamului față de atacurile străine; astăzi o mentalitate curioasă a cuprins mințile acestei studențimi, care va fi conducătoarea de mâine a țării; școala a trecut pe planul al doilea și agitațiunile sunt ocupațiunile ei de predilecție.

„Studențimea creștină se ridică contra celei evrești și fiindcă se găsește la unele facultăți în minorități față de aceasta și cere introducerea la facultate a restricțiunei „Numerus Clausus” pe baza căreia să nu se permită tuturor evreilor, cari au terminat cursurile secundare, să aspire la o cultură superioară, deși ei au acest drept după legile țării și tratatele încheiate, înlăturând pe această cale piezișă pe evrei dela viața socială a țării.

„Astfel se manifestă studențimea în toate colțurile României Mari, încă dela începutul anului 1922, ținând diferite congrese la București, Iași, Cluj și

Câmpulung-Bucovina, în cari pe lângă revendicările culturale adaogă și altele cu caracter antisemit; aceste agitațiuni sunt întreținute de un mic număr de studenți care se cred îndrituiți a interveni în conducerea treburilor acestei țări, printre cari se găsesc acuzații: și în special Corneliu Z. Codreanu și I. I. Moța.

! „Spre fericirea țării însă studențimea s'a recules repede și revenindu-și din rătăcirea ce o cuprinsese, ea reintră liniștită la cursuri și numai dă ascultare celor câțiva agitatori, cari nu voiau să se dea bătăuți

„C. Z. Codreanu și I. I. Moța, două firi violente, care cu nici un chip nu voiau să capituleze, în această stare de revoltă sufletească, văzând că toate mijloacele încercate nu le-au reușit, ei hotărâsc împreună să transforme mișcarea studențească într'una violentă, în care să intereseze întreaga populație pe care să o ațâțe și să ridice pe creștini în contra evreilor. Odată această rezoluțiune luată ei încep să-și caute ajutoare pe care să-i asocieze la planurile lor... După mai multe discuțiuni se opresc la hotărârea de a omorî mai multe personalități financiare evrești marcante, ca bancherii Mauriciu și Aristide Blank, Eli Berkovici și alți evrei de vază ca Stern, Filderman, Honigman, Rosenthal (director la ziarul Adevărul) cum și a creștinilor C. Mille și Costaforu pe care ei îi socoteau că sunt cum-părați de jidani și se găsesc puși în serviciul lor, numindu-i „jidăniți”, apoi mai cuprinde în această hotărâre a lor de a omorî și pe mai mulți membrii din guvernul țării ca: dl Alex. Constantinescu, Banu, Gh. Mărzescu și alții, pe care îi socoteau prin cuvântările



și dispozițiunile luate ca ostili aspirațiunilor lor; această rezoluție având caracterul unei pedepse și a unei riposte la persecuțiunile ce li le făcea” <sup>1)</sup>

După 6 luni de închisoare, sunt judecați de către jurații din Ilfov în 29-30 Martie 1924. Procesul a fost o revelație. În loc de retractări și atitudini dubioase; *linie de onoare, răspundere și recunoaștere*. Au justificat așa cum sufletul de luptători tineri îi îndemna, dar n'au retras nimic.

„Introduși în sală „complotiști” toți în costum național pășesc hotărît, sunt calmi și senini. Primul interogat e Corneliu Codeanu, dela Iași. Vorbește clar hotărît, curgător privind jurații în față cari involuntar dădeau când și când din cap în semn de aprobare. Declarațiile lor cavalierești au cucerit dela început. Cele spuse de Codreanu și Moța... constituie o lumină și documentată pagină în istoria românismului și a pericolului jidovesc”.

Apărarea a fost strălucită. Arareori le-a fost dat avocaților (cari s'au îmbulzit să apere) să vorbească cu sufletul mai deschis și mai fără grije ca de data aceasta. Aici se pune problema unei noi credințe care așteaptă dela neamul românesc, prin jurați, posibilitatea de a crește sau de a se ofili în temniță. Legile au rămas deoparte.

Momentul de adevărat sublim din cursul apărării a fost apariția marelui creștin și savant prof. Dr. N. Paulescu, care a citit următoarea declarație, ascultată de inculpați și asistenți în picioare într-o tăcere religioasă:

<sup>1)</sup> Publicat în ziarul Unirea, an XIII Nr. 3.

„În numele dlui A. C. Cuza, în numele meu, în numele tuturor profesorilor dela toate universitățile românești, cari simt și gândesc la fel cu noi, viu să vă declar că adâncă și hotărîta noastră convingere este, *că procesul acesta nu e al acestor 6 studenți, azi pe banca acuzării, nici al înregei studențimi românești, ci e procesul neamului nostru întreg împotriva altui neam străin, ce ne-a năpădit țara și vrea s'o stăpânească!*

„Lupta deslănțuită de studenții noștri, e asemenea luptelor lui Horia și ale lui Tudor Vladimirescu și una și alta, ducând jertfa pe altarul neamului, pentru a curăți de pe gâtul lui neamuri aleane, cari îl umileau și îl jefuiau. Pentru această luptă, mai bine zis pentru pregătirea unei astfel de lupte, studenții au fost arestați, ținuți în închisoare 6 luni de zile și acum sunt aduși înaintea Dvs., dlor jurați, ca să-i aruncați în temniță pe ani de zile prin votul Dvoastră, dacă el ar rosti asupra lor cuvântul: „Vinovați”! Judecata ce-o veți aduce asupra acestor tineri, va fi scrisă în istoria sbaterilor spre mai bine a neamului nostru, cu lacrimi sau cu bucurie. Ea va însemna începutul unei renașteri a neamului nostru în țara lui și înălțare spre neatârnaire adevărată, sau pecetea neagră a robiei... Să știți din rostul nostru, dlor jurați, că nația întreagă așteaptă dela Dvoastră achitarea acestor tineri” <sup>1)</sup>

Înainte de a se pronunța jurații, cei 6 studenți mai spun un cuvânt prin graiul lui Corneliu Codreanu.

<sup>1)</sup> Unirea An. XIII Nr. 7.

Transcriem aceste declarații din care se vede atitudinea inculpaților, credința lor și personalitatea de comandant a șefului lor.

„Se luminase de mult de ziuă când studentul Corneliu Zelea-Codreanu a cerut din nou cuvântul. Președintele nu prea era dispus să i-l acorde, în cele din urmă a cedat. Și a vorbit în numele tuturor acuzaților... privirea îi era cruntă și glasul îi căpătase ceva din timbrul goarnelor care sună alarma.

— „Credeam orice când am pășit în această biserică a dreptății, noi cari am pus mai presus de orice, țara și neamul. Sacrificiul nostru nu prețuiește prea mult — suntem născuți într'un bordei și din milioanele de bordeie ale țării s'or mai naște români ca noi. Dar dacă am crezut că vom pleca de aici pedepsiți ca să tăiem sare în besna ocnelor, dacă am crezut că ne vom întoarce iarăși în celulele umede ale Văcăreștilor, sau ne-om căpăta libertatea să cutreerăm iarăși codrii noștri dragi, n'am crezut niciodată că în acest sanctuar al dreptății să ne fie batjocorit tot ce avem mai bun în noi: sufletul. Pedepsiți-ne — aveți puterea aceasta, — dar nu ne loviți sufletul, pentru că aceasta nu vom permite-o noi. Și domului procuror, care poate că a visat, căci un om conștient nu poate spune că *pe noi ne-a apucat de ceafă și ne-a adus aci, îi spun că minte*, și-l vestesc că încă nu s'a născut omul care să ne apuce de ceafă“.

Sala întreagă a izbucnit în furtunoase aplauze; jurații lăcrimau, președintele ordonă evacuarea sălii.

Achitarea a venit stârnind un fior de bucurie în întreaga țară.

\*

Iată și câteva gânduri cu privire la acțiunea acestor complotiști și comentarii făcute după proces.

„Cei câțiva studenți, oricât de criticabili în planurile lor tinerești, s'au dovedit inspirați de o ideologie comună, pentru care erau gata să se jertfească. Gestul lor nesocotit și exaltat avea la bază nu o pornire criminală, ci un gând de apărare al neamului. Ei puteau fi profund greșiți în măsurile lor, cu toate acestea nu reprezentau o psihologie de răufăcători. Ce e mai interesant, însă, băeții dela Văcărești erau într'o strânsă legătură de credință cu zeci de mii de colegi de ai lor, cari la toate universitățile înfățișează întreaga noastră pătură intelectuală de mâine, cu puternice ramificații sufletești pe suprafața țării.

O singură notă caracteristică, remarcată în atitudine tinerilor acuzați: e crezul lor de iluminăți, mărturisit întreg în fața judecătorilor. Ne-a fost dat să vedem proiectându-se sentimentul de jertfă în ochii limpezi ai unor băețandri, care au preferat să-și exagereze greșelile decât să ceară milostenie... Insemn aici pentru toată lumea această conduită și-mi zic că o mișcare care a putut să deie astfel de momente de abnegație nu e de disprețuit, fiindcă ne vom mai întâlni cu ea.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Mustul care fierbe — O. Goga.



Cauza pentru care luptau nu era numai a lor, ci „cauza românismului care nu va peri și nici nu poate fi condamnat.<sup>1)</sup>

În tot timpul deținerii celor 6 studenți, în țară și îndosebi în lumea universitară au fost mari manifestații de simpatie și adeziune.

Eroismul lor, nota de sacrificiu și abnegație puse în slujba credinței care-i însuflețea a ridicat probleme de conștiință și admirație neprecupețită. Se arătau semnele nașterii unei noi vieți, îndreptându-se spre ea valuri întregi de încredere. Inchisoarea Văcărești devenise leagănul de unde izvora această viață.

#### REVENIREA LA IAȘI CAZUL MANCIU, CĂMINUL CULTURAL CREȘTIN

După eliberarea din Văcărești, Corneliu Codreanu revine în Iașul lui drag de unde plecase cu 6 luni în urmă. Primit cu sgomotoase manifestații de bucurie din partea vechilor camarazi de sbucium, găsește în tabăra dușmanilor mișcării un călău pornit pe distrugere totală: C. Manciu, prefectul poliției, omul jidaniilor, a lui G. G. Mărzescu și al subsecretarului la interne, Franasovici.

Acoperit de forțe atât de puternice, unealta aceasta lucrează din rășputeri în atitudini de sbir, pentru nimicirea mișcării naționaliste al cărei cuib viguros

<sup>1)</sup> Scrisoare de apărare către jurați — A. C. Cuza.

era Iașul. În lipsa din oraș a lui Corneliu Codreanu, Manciu s'a pornit cu patimă contra studențimii române.

„Injurăturile, bătăile și arestările toate fără de niciun motiv erau tratamentul studenților creștini, din momentul din care Manciu a venit prefect de poliție.

*„Studenții, cu o stăpânire de sine demnă de admirat și o încredere în justiție, care le face cinste, au deschis o serie de procese în contra prefectului Manciu, și a subaltenilor lui pentru loviri grave, abuzuri de putere și atentate la libertatea individuală, cu credința că hotărârile justiției oricât ar fi de indulgente, dat fiind moravurile noastre politice, ar constitui totuși un suficient avertisment, de natură să oprească autoritățile abuzive de pe panta periculoasă în care s'au angajat. Acest gest al studențimii nu a fost înțeles și cu regret spunem că justiția nu a răspuns speranțelor, pe care o tinerime întreagă însuflețită de cel mai cald sentiment de legalitate și ordine și-a pus-o în ea. Cităm două cazuri: studenta Silvia Teodorescu, lovită de către Manciu în plină stradă cu piciorul în spate, în str. Carol, în ziua de 11 Decembrie 1923, în dreptul casei colonelului Veisa — fapt afirmat și depus sub prestare de jurământ de numeroși martori — nu numai că nu reușește să-l condamne pe Manciu în fața Judecătoriei de Ocol. I Urban dar reclamanta rămâne condamnată pentru ultragiu întrucât judecata constată că în timpul lovirilor ar fi adresat lui Manciu cuvintele: „aceasta este o salbătăcie“. Dar mai este un caz cu deosebire tipic și interesant, acela al studentului Lefter-Galați. În*



seara de 14 Decembrie 1923 studentul la Drept, Lefter-Galați, în momentul în care intra la hotelul Bejan, unde locuia, fără niciun motiv a fost înconjurat de o bandă de polițiști și jandarmi care împreună cu Manciu și din ordinul lui l-au lovit cu tesace, bastoane, paturi de arme, picioare și pumni, până ce a căzut jos în nesimțire după care târît de toți aceștia a fost svârlit fără niciun ajutor pe o stradă laterală pe unde circulația era foarte rară. Studentul Lefter a făcut proces lui Manciu și subalternilor săi, proces care s'a judecat la judecătoria de Ocol II Urban din Iași și când cu toată mărturia a peste 12 martori și cu trei certificate medicale, ale reclamantului, Manciu a fost achitat, fără să aibă nevoie să-și depună măcar un singur martor de contra dovadă<sup>1)</sup>

Lucrarea aceasta nu are rostul de a da la iveală toate atrocitățile și salvările comise de către Manciu. Ne vom mărgini în a descrie la timp atmosfera determinată de faptele prefectului de poliție și câteva întâmplări caracteristice, care vor pune în lumină perfectă pe polițaiul dela Iași.

Corneliu Codreanu în serile lungi de închisoare nu a stat degeaba ci s'a gândit mereu și a meditat mult, căutând să găsească pentru mișcarea naționalistă drumul cel mai bun. *Pe lângă organizarea, pe care a realizat-o după cum am văzut, acum vroia să îndrepte mișcarea pe drumul înfăptuirilor.* Incercarea o făcea cu tineretul.

<sup>1)</sup> În jurul morții lui Manciu — de Nelu Ionescu, Cuvântul Iașului 1924. Oct. 27.

La gândul lui Corneliu Codreanu se adăuga îndemnul nevoilor, care învăța mult pe oamenii pătrunzători. Și un al treilea fapt determinant în pornirea pe drumul cel nou, era *necesitatea de a da un răspuns asupritorilor.* La veșnicile eliminări din căminuri și la sigilarea sediilor studențești, Corneliu Codreanu vine cu ideea măreață de a construi cu studențimea prin brațele și munca ei proprie un cămin la Iași. Acesta a fost botezat: Căminul Cultural Creștin. După o lună dela părăsirea închisorii, în ziua de 8 Mai 1924, un grup de 26 studenți și 5 elevi porneau sub conducerea lui Corneliu Codreanu la Unghenii Basarabiei să lucreze cărămida necesară căminului, pe locul donat de către un înțelegător al sufletului tânăr, D. Lascăr. În aceeași zi, după curățirea locului, au făcut o sfeștanie și au semnat următorul act: „Joi 8 Maiu 1924, ora 11.30, subsemnații studenți creștini ai Universității din Iași, împreună cu gospodarii din Unghenii Basarabiei, adunați pentru facerea cărămizilor necesare „Casei Noastre“, după sfințirea locului de făcut cărămidă, împreună cu Părintele Andrei Tănase, am procedat împreună la facerea celei dintâi cărămizi. În amintirea acestei clipe semnăm cu toții acest act“. În fruntea semnatarilor este Corneliu Codreanu.

Lucrând, din noapte în noapte toată vara, muncă grea și istovitoare, învăluți în razele fierbinți ale soarelui, studențimea a făcut atunci sute de mii de cărămizi. Asupra spiritului care domnea la Ungheni și asupra situației lucrătorilor iată cum se exprimă ziarul

Unirea<sup>1)</sup>: „am privit nu numai cu admirație și cu încredere, dar cutremurați de trăinicia generației care apare astăzi la orizontul României noastre! Pe căldurile lui Iulie, pe când mulți bogați din țara aceasta se duc la mare sau la munte, ... desbrăcați până la brâu, cu spinarea arsă de soare, cu broboane de sudoare curgând peste frunțile senine, studenții români lucrează muncă de salahori pentru ca să poată asigura neamului lor o soartă mai bună. Dar mâncarea vă este suficientă? cu surâsul pe buze mi-au răspuns: câte odată avem, câte odată nu avem, au fost zile când am mâncat numai pâine cu măslina. În unele din zile însă n'am avut nici măcar o fărâmitură de pâine și nici cinci bani, așa că am răbdat toată ziua de foame. N'am mâncat absolut nimic. Onoare ție, studențime românească, batjocorită, scuipată și bătută de cei răi, uitată de cei buni. Onoare ție generație nouă care din mijlocul tuturor suferințelor pe care nimeni nu le vede, te ridici cu surâsul pe buze și cu seninătate pe frunte“.

*„Aceste idei și această acțiune dovedesc o preferență adâncă în sufletul acelora care mâine vor fi conducătorii nației românești. Dela asemenea conducători suntem în drept să așteptăm o nouă Românie“, scria profesorul A. C. Cuza.*

Repetăm că ideea construirii căminului și toată revărsarea de muncă, ridicată până la gradul unei religii și propovăduită cu fanatism în ciuda atitudinii generale își avea izvorul în sufletul și veșnica im-

<sup>1)</sup> An. XIII, Nr. 21.

bărbătare a lui Corneliu Zelea-Codreanu. În toamna aceluiaș an, 300.000 cărămizi arse gata, așteptau să se cimenteze în zidurile clădirii. O muncă tot așa de încordată a fost depusă pentru ridicarea tuturor murdăriilor, aruncate de ani de zile pe locul care trebuia să se ridice căminul în Iași. Cele peste 1500 cară de pământ și murdărie ridicate de acolo sunt dovadă.

Acolo unde lumea veche cu gospodăria și spiritul ei, nu era în stare să depoziteze decât gunoae, generația de muncă a lui Corneliu Codreanu ridica din pământ până la acoperiș, palat care să vorbească și celor de acum și celor ce vor veni. Aceasta este înalta semnificație a căminului. Lucrarea aceasta a fost piatra de încercare pe calea faptelor pentru generația studențească dela 1922, pornită să-și croiască singură drum în viață, după zădărnicia tuturor cererilor ei drepte, adresate celor mai mari. Această clădire, care se ridică acum impunătoare în Iașul înstrăinării noastre, dovedește puterea de creație a tineretului călît în aspra școală a naționalismului și a disciplinei lui Corneliu Codreanu. Colaborarea neamului românesc la acest cămin a fost frumoasă, până și românii stabiliți în America au contribuit cu sume frumoase la ridicarea lui. Sforțarea comună a tuturor românilor era cea mai sigură dovadă și în acelaș timp încurajare pentru inițiator, că se găsea pe drumul cel bun, pe drumul cerut de neam pentru a-și vindeca rănile sufletești de care suferea. Totuși Căminul Cultural Creștin rămâne opera Căpitanului. Lui i se datorește. El a venit cu această soluție unică prin măreția și cutezanța ei



atunci în lumea studentească. Că nu erau unelte, că nu erau bani, că nu se cunoșteau imensele greutăți ce stăteau în cale, că mulți erau potrivnici, că inițiatorul era socotit nebun, ce contau toate acestea în fața eroului cu suflet mare, în socotelile căruia niciodată nu avea ce căuta materia, lucrurile mărunte și judecata celor mulți.

Lucrările căminului au stârnit un nou val de simpatie pentru mișcarea națională. Toată țara privea cu dragoste și încredere spre tinerii dela Ungheni. Evident că acest lucru nu convenea autorităților înstrăinate. În special polițaiul Manciului spumega furios. Acțiunea constructivă a lui Corneliu Codreanu îi scăpa de sub mână și se vedea învins. Totuși nu se da bătut. Intrucât studenții lucrători dela Ungheni, aveau nevoie de hrană, s'au gândit să-și cultive tot ei cele necesare. Au închiriat astfel o grădină a D-nei Ghica în Iași str. Carol, pentru zarzavaturile necesare. În modul acesta cei care nu puteau merge la Ungheni, sau când se găseau în Iași, mergeau mai cu seamă dimineața și lucrau în grădină. În dimineața zilei de 31 Maiu, pe când studenții și elevii în număr de 63 erau adunați pentru lucru, apare Manciul cu un pluton de jandarmi și polițiști, urlând cum îi era obiceiul, insultând și brutalizând. Sub pretextul că făceau un „complot“, au fost arestați toți în frunte cu Corneliu Codreanu care era printre ei și care a fost legat cu mâinile la spate și duși la chestură spre marea bucurie a jidanilor. Aici a început obișnuitul tratament acordat studenților naționaliști. Bătăi la tălpi până la leșin, fălci zdrobite și

urechi sparte. Se întreceau polițiștii în frunte cu Manciul la schingiuri. Ceeace era și mai grav e faptul că luau parte, asistând la aceste brutalități, și ofițeri ai armatei. Din această „luptă“ a bravului polițai Manciul însemnăm ca victime pe însuși Corneliu Codreanu, bătut la arestarea lui în grădină și la poliție. Apoi elevul de liceu Râpă Ilie, grav lovit în cât certificatul medical al D-nei Dr. Ropală îi arată „incapacitate de lucru o săptămână“. Cezar Ambrozie, toată partea stângă a obrazului tumefiată și echimozată; poartă o leziune a timpanului, trebuie văzut de un specialist în boli de urechi. Leziunile acestea au fost determinate de loviri cu un corp tare (ss. Prof. Dr. Bogdan). Tânărul Spinzi Alexandru, ambele picioare tumefiate și vinete, iar pavilionul urechii stângi este umflat<sup>1)</sup> (acelaș Profesor). Gurguță G. legat cu mâinile la spate și la picioare, pus pe podea cu fața în jos și bătut până la nesimțire. Au mai fost bătuți rău: Teodorescu, Olănescu ș. a.

În urma acestor barbarii s'au pornit o serie nesfârșită de proteste în contra polițaiului Manciul. Părinții elevilor și studenților bătuți s'au adunat și au cerut Ministerului să le facă dreptate. Studențimea prin asociația Studenților Creștini a cerut Primului Procuror al Tribunalului intervenirea pentru a fi puși în libertate cei arestați samavolnic la poliție și pentru a nu mai fi maltratați. Au trimis telegrame de protest și memorii detaliate Ministerului de Interne, sesizând în acelaș timp celelalte centre universitare de

<sup>1)</sup> Vezi colecția ziarului Unirea și celelalte ziare ale timpului.

schingiurile repetate în Iași, cerându-le solidarizarea. L. A. N. C. a convocat pentru ziua de 3 Iunie o mare întrunire cetățenească sub președinția generalului Tarnoski, unde au luat cuvântul D-nii A. C. Cuza, maiorul Dimitriu, al cărui fiu a fost bătut și care a declarat că dacă nu-i va face justiția dreptate și-o va face singur, avocat Bacaloglu, apoi studentul Grigorescu în numele studențimii spune: „De se va face dreptate în această chestiune, bine; de nu, se va găsi cineva în sânul acestei studențimi care să nu o lase să poarte pe frunte pecetea lașității“. Mai vorbesc meseriașii: Ruși, Panțu, Cristea, apoi profesorii: Ion Zelea-Codreanu, Dr. Corneliu Șumuleanu, avocat Nellu Ionescu ș. a. La sfârșit au cerut Ministerului destituirea lui Manciuc, înfierând brutalitățile comise, și-au exprimat simpatie pentru acțiunea studențească și suferințele îndurate, iar părinților îndurerați toată dragostea adunării.

Secția ofițerilor în rezervă a trimis Ministerului de Război o telegramă unde spun: „În numele celor 100 ofițeri de rezervă secția Iași, Vă supunem la cunoștință că prefectul de poliție Manciuc, a bătut, maltrat și schingiuit copiii elevi de școală ai ofițerilor de rezervă și pensionari. Vă rugăm să binevoiți a interveni către Ministerul de Interne pentru a se ordona anchetă și sancțiuni“. Semnat: General Tarnoski.

În afară de aceste înfierări au năvălit pe capul Ministerului de Interne protestele țării.

Cu toate acestea nimic nu se schimba. Niciun semn care să dea cât de câtă satisfacție celor cari așteptau

cu înfrigurare și încredere un început de dreptate în țara aceasta. Au urmat alte întruniri de protest din partea părinților victimelor lui Manciuc, dar de acum încolo acesta nu mai îngăduia nici întrunirile, cu toate că erau aprobate, fapt care a determinat pe cei în cauză să se adreseze însuși M. S. Regelui cerându-I ocrotirea. Au început din nou memoriile (cum a fost al maiorului Ambrozio și general de divizie Ion Tarnoski, decorat cu Mihai Viteazul) cu noi rugăminți și noi așteptări. Ziare mari cu sentimente românești, cum era Universul, relatează pe larg toate sălbătăciunile pe care le săvârșea acest prefect și în mai multe rânduri a cerut pedepsirea lui. Universul scria în unul din numerele sale: „...reese cu prisosință că la Iași se petrec fapte stranii. Iată un prefect de poliție care își bate joc de legi, care ordonă arestări în masă după bunul său plac, care torturează studenții și elevii de liceu, care împrăștiă teroarea într'un oraș întreg și el însuși e un agent provocator de dezordine! *Faptele grave săvârșite de prefectul din Iași nu pot rămâne nepedepsite*“. În sfârșit a fost delegat un Inspector administrativ să facă o anchetă. El a rămas indignat de faptele comise de către Manciuc, însă raportul lui n'a fost cunoscut. În schimb li s'a găsit studenților vina de a se fi întrunit la ora 5 dimineața și drept încheiere a acestui mare episod cu sânge... după două luni de așteptare din partea tuturor, Manciuc a fost... *decorat cu Coroana României în gradul de Comandor*.

*Așa se făcea nedreptatea!*



Zilele treceau și Manciuc devenea tot mai obraznic și agresiv. Nenumăratele procese cari i s'au intentat se tot amânau sau se terminau cu achitarea lui. „In ziua de 25 Octombrie trebuia să se judece procesul studenților și al elevilor maltratați de Manciuc în împrejurările cunoscute. Manciuc prin modul lui de a se comporta cu lumea a indignat pe toți cei prezenți. Pe această temă s'a iscat un incident: Dl avocat Dumbravă, fiind insultat de către Manciuc în instanță, a cerut ca să fie arestat pe baza art. 47 cod. penal. Spiritele erau extrem de agitate, ceea ce a provocat mai multe suspendări de ședințe. Impertinența celor inculpați a excitat publicul care cunoscând probele evidente ale culpabilității, în zadar aștepta sentința condamnatore. In asemenea împrejurări — pronunțându-se amânarea procesului — publicul a început să părăsească sala de ședințe.

„Cele două tabere au rămas bine distincte: la dreapta numeroși agenți ai forței polițienești, iar la stânga avocații apărării înconjurați de studenți“.

In această atmosferă un incident între Corneliu Codreanu și Constantin Manciuc, duce la împușcarea mortală a acestuia din urmă și la rănirea inspectorului Clos și comisar Hușan care au încercat să tragă asupra lui Corneliu Codreanu.

### *Dreptatea era făcută!*

Din prima clipă a pedepsirii lui Manciuc opinia publică a fost alături de Corneliu Codreanu. Studențimea din Iași, prin ziarul ei „Cuvântul Iașului“, apărut a doua zi, scria în manșetă cu litere mari:

### ROMÂNII

*„Acela ce de mai bine de un an de zile, pentru arginții lui Iuda, a batjocorit și lovit tot ce-i românesc și-a primit pedeapsa. Gestul colegului nostru Corneliu Zelea-Codreanu, este al nostru al tuturor. Apărându-și onoarea, el a apărut onoarea întregii studențimi. Studențimea și nația recunoscătoare îi strigă într'un glas:*

*Să trăiască Corneliu Zelea-Codreanu!“*

Studențimea din Cluj trimite în aceeași zi următoarea telegramă: „Ne unim cu toții la frumoasa faptă a lui Corneliu Zelea-Codreanu aplicată prefectului Manciuc. Vom fi gata oricând“. (ss) Studențimea clujeană.

Universul a scris: că gestul „poate să fie un act de răzbunare a unor serii de umilinți, pe care studențimea le îndurase... după cum poate să fie o pornire dărză și neașteptată, într'un moment de rătăcire provocat probabil și de incidentele dela Ocolul I... Corneliu Codreanu nu pare să fi concentrat în sufletul său decât întreaga durere pe care el credea că o va putea înăbuși în sânge“.

Libertatea dela Orăștie a părintelui Moța scria: „Volnicia, abuzul ticălos de putere, lipsa oricărui respect pentru lege și libertate cetățenească, ne aduse cumplita întâmplare, pe urmă căreia suferă din nou atâtea tineri, de care erau și mai sunt legate atâtea nădejdi frumoase“.

Ziarul Țara noastră prin Al. O. Teodoreanu spune: „In atmosfera încărcată a unei lungi ședințe, în care nervii s'au întins la extrema limită, Constantin Manciuc, prefect de poliție al Iașilor, cade răpus de

glontele palidului tânăr Zelea-Codreanu. Nefericitul avea să răspundă justiției pentru acte pe care acum nu ne mai e îngăduit a le pomeni. *N'a trecut nici două luni, decând comentându-le în paginile acestei reviste prevedeam tristul sfârșit, indicând celor în drept mijlocul de a-l evita*".

În Cuvântul Iașului datorit dlui Nelu Ionescu găsim următoarele gânduri: "...„prea a fost abuziv, prea s'a încântat de demnitatea de prefect de poliție, prea își închipuia că e eternă, prea nu a trecut prin mintea lui poruncile stăpânilor, prea a căzut victimă ușor, adulațiunilor unei anumite prese ale cărei interese le servea cu un devotament cinic și fără limită".

„Politicianismul liberal și jidanii paraziți aceștia l-au svârilit pe Manciu în groapa unde l-a trimis glonțul lui Codreanu. Din punct de vedere juridic, fapta lui Corneliu Zelea-Codreanu scapă ori și cărei represiuni, căci acel care iese întâiu din legalitate prin faptul că provoacă, nu are dreptul a se plânge de ilegalitatea faptului acelui care îi răspunde, pentru că el însuși renunțând la respectul legii nu are drept de garanția ei. Opinia publică este alături de Corneliu Codreanu, ei îi plac gesturile hotărâte și apreciind mobilul superior al acestui gest care avertizează un regim și servește o idee, îl deslănțuie de considerentele obișnuite de incriminare, unor atari fapte, îl justifică în totul și îl aprobă în special".

## PROCESUL LA FOCȘANI

În urma împușcării lui Manciu a fost arestat întreg grupul de „văcăreșteni“, sub învinuirea de a fi complotat din nou și i-au întemnițat la Galata. Aici au fost ținuți până la 25 Decembrie 1924, când, în urma unei greve a foamei, de 11 zile, au fost transportați la spital și apoi eliberați, rămânând numai Corneliu Codreanu. Procesul a fost sorocit pentru 14 Martie la Focșani. Explicația acestei mutări a procesului la Focșani, consta în intenția vădită a guvernului și a jidimei de a obține o condamnare, socotindu-se „că interesele de partid vor înăbuși glasul conștiinței naționale din sufletele juraților".

*Numai că socoteala guvernului nu se potrivea cu voința neamului.* Jurații focșăneni s'au purtat de așa natură, încât au anticipat achitarea inculpatului. Participanții la proces, în număr foarte mare, au făcut mari manifestații prin oraș, dând o bine meritată lecție jidanilor, pentru întreaga lor atitudine avută în „cazul Manciu”. Ei trebuiau să înțeleagă că în țara noastră noi nu îngăduim nici domnia lor și nici asuprirea coadelor de topor.

## LA SEVERIN

Neputându-se judeca procesul acum, se fixează după o prealabilă consfătuire la Minister — ca termen de judecată 20 Mai 1925 tocmai la Turnu-Severin. Purtat dela un capăt la altul al țării și din închisoare în



închisoare, Corneliu Codreanu aştepta liniştit ziua judecăţii sale. Nu tot aşa de liniştit era însă sufletul românesc deşteptat la o viaţă nouă şi conştient de primejdiile care-l ameninţau. El se frământa... Tânărul care prin puterile şi acţiunea lui a ridicat la potenţial nebănuit conştiinţa românească, era zăvorât. În clipa judecăţii lui toată această simţire românească ţinea să fie prezentă, să-şi dovedească ataşamentul, să-l ajute. Astfel ne-a fost dat să vedem la procesul dela Tr. Severin, înscriindu-se ca apărători ai lui Corneliu Codreanu aproape 20.000 oameni, din toate straturile sociale. Dela plugari la profesori universitari; meseriaşi, intelectuali, studenţi, lucrători, pensionari. Şase zile a durat procesul. Niciodată Severinul n'a fost în sărbătoare ca atunci. Fiecare tren aducea oaspeţi noi veniţi din toate unghiurile ţării. Studenţimea, în tot ce avea mai select şi reprezentativ, se mutase în acest oraş. Primirea fruntaşilor naţionalişti era un adevărat delir.

Manifestaţiile erau demne, ordonate şi totuşi de un entuziasm indescritibil. Costumul naţional în toată frumuseţea şi varietatea lui se găsea pretutindeni. Zilele procesului au fost zile mari. La proces aceeaşi notă ca şi altădată: demnitate, seriozitate şi răspundere pentru faptele săvârşite. Apăreau în proces toţi cei şase „văcăreşteni“. Printre apărători notăm pe prof. A. C. Cuza, Paul Iliescu, Vasiliu-Cluj, C. Şumuleanu, Tache Policrat, întreg baroul de Severin, baroul de Dolj, prin delegaţi, etc....

## ACHITAREA

După cetirea actului de acuzare în care se vedeau numai comploturi şi după frumoase debateri şi pledoarii, constituind un adevărat catechism de credinţă românească, *juraţii au adus un verdict de achitare. Justiţia poporului, apreciind şi judecând, s'a așezat din nou în unison şi nivel de simţire cu neamul.* Ei simţeau că dincolo de formele strâmte ale legii se pune un proces mai mare. Procesul tendinţelor spre mai bine pentru care generaţia ai cărei reprezentanţi, acuzaţii, stă gata de jertfă. Ei au mai văzut că Manciu nu era un om, ci reprezentantul cel mai odios al duşmanilor redeşteptării noastre.

Di Octavian Goga, în *Țara Noastră*, făcea aceste consideraţii după achitare: „Procesul tânărului student în realitate nu e al lui. El nu s'a început acum, şi din nenorocire nu se sfârşeşte aici. E un proces colectiv cu mii de tentacule morale, înfipite în crezul mulţimilor. Mişcarea studenţească e o izbucnire de protestare a instinctului naţional la noi, un strigăt de afirmare a adevărilor organice ale unui neam, nesocotite de înconştienţi sau batjocorite de elemente distructive interesate“.

## INTOARCEREA SPRE IAŞI

Guvernul doritor de aspră condamnare s'a văzut deodată pus în situaţia destul de caraghioasă pentru el, de a fi nevoit să stea la dispoziţia miilor de parti-

cipanți la proces, fiind obligat a le pune la îndemână trenuri speciale pentru înapoiere. *Cel pe care-l doreau în întunerecul ocnelor, trecea triumfal în flori și bucurie, dela Severin la Iași*, trecând și prin București. Pretutindeni trenul era întâmpinat de poporul care voia să vadă pe tânărul răzbunător. Moșnegi cu plete albe coborau din depărtări muntoase să binecuvinteze pe acest fecior vrednic. Copii de școală cu dascălii lor salutau cu înduioșare pe acela în care vedeau pe omul zilei de mâine, croitor de o soartă mai bună. Manifestații entuziaste cu participare de mulțimi mari s'au făcut la Severin, Craiova, Slatina, Pitești, București, Buzău, Focșani, Iași. În capitala țării la sosirea trenului piața din fața gării era o mare de capete. Cei sosiți și în special fruntașii în frunte cu Corneliu Codreanu erau în pericol de strivire. Toți voiau să-l vadă pe eroul studențimii, să-l atingă, să-i spună o vorbă.

#### NUNTA DELA FOCȘANI

La sosirea trenului în Focșani, o delegație mare s'a urcat la el și l-a rugat să-și facă cununia în orașul lor. Intrucât nu au avut posibilitatea să termine procesul aici, sunt doritori să-l aibă în mijlocul lor la nuntă. Așa se hotărește ca la 14 Iunie 1925 să-și serbeze cununia la Focșani. Logodna o făcuse cu un an înainte, la cărămidăria dela Ungheni, în mijlocul camarazilor săi. Tovarășe de viață și-a ales pe d-ra Elena Ilinoiu, studentă, fiica unor modești și cinstiți funcționari din Iași. Manifestația de simpatie, cea mai mare

pentru Corneliu Codreanu, care dovedește în acelaș timp și proporțiile pe care le luase mișcarea națională, a fost nunta dela Focșani. A fost într'adevăr o nuntă ca 'n povești. Peste 100.000 de oameni au ținut să ia parte; delegați din toată țara, studenți, elevi și oameni bătrâni. Sute de trăsurile formau un frumos convoi din oraș până la Crâng, o pădurice afară din oraș la câțiva kilometri, unde a avut loc petrecerea. Corneliu Codreanu a mers călare pe un cal alb, ca un adevărat voinic biruitor asupra balaurilor.

Odată cu marele entuziasm a intrat în mișcarea naționalistă reprezentată prin L. A. N. C. patima și intriga.<sup>1)</sup> Câțiva oameni mărunți la suflet și lipsiți de orice ideal și-au început opera lor nefastă de calomnie și șoaptă la ureche, împotriva adevăraților luptători. Aceștia au fost răniți în sufletele lor, dar nu au disperat nicio clipă. Și-au îndoit puterile de luptă încercând în acelaș timp să arate rolul urât pe care vreau să-l joace acești dușmani ai mișcării, veniți aci cu scop, poate dinainte determinat. În alte împrejurări și altă lucrare se vor scrie odată toate aceste lucruri în mod amănunțit.

#### C. CODREANU ÎN FRANȚA

Corneliu Codreanu a atras celor în drept atențiunea asupra situației care se creiază în Ligă și după aceea s'a dus în Franța.

<sup>1)</sup> Atitudinea ulterioară a L. A. N. C. față de Legiune este bine arătată de Ion Moța în „Cranii de lemn”, în articolul „Legiunea și L. A. N. C.”



Plecat în Franța, s'a înscris la Universitatea din Grenoble, Facultatea de drept, la doctorat, secția Economică-politică.

A stat doi ani, cu o mică întrerupere în preajma alegerilor din 1926, când a venit în țară spre a da sprijinul lui Ligii. A fost chiar candidat la Focșani, peste dorințele proprii, fără a reuși.

După alegeri s'a înapoiat imediat în Franța dedicându-se studiilor. A terminat cei doi ani de doctorat și se pregătea pentru susținerea tezei, când desbinarea Ligii îl aduce din nou în țară, acum definitiv.

Asupra traiului dus în Grenoble împreună cu soția lui, vom însemna aici doar faptul, că a fost greu și plin de restricțiuni materiale.

Lipsit de orice sprijin, bucurându-se doar de atențiunea câte unui prieten bun, cum a fost regretatul Hristache Solomon dela Focșani, a fost nevoit să locuiască într'un sat unde lucra cu țărani. Mergea la lucru, iar doamna Codreanu se îndeletnicea cu cusături naționale, pe care le expunea într'o vitrină spre vânzare.

Mulțumit cu puțin totdeauna, a rezistat. În timpul șederii lui acolo a tipărit și o broșură „*Autour de la question des bourses accordées par l'Etat français aux étudiants roumains*” în care arăta cum cele mai multe sunt ocupate de către jidani, cari ne fac o proastă reclamă, punând pe scurt și întreaga problemă semită din țară.

## REVENIREA ÎN ȚARA

Când a sosit în țară, Liga și mișcarea erau desbinate. Opera atâtor ani de lupte și suferințe se prăbușa.

Cu gândul că în fața dezastrului și desnădejdiei masselor se vor trezi la realitate acei în cari mai credea cu o îndărătnică încăpăținare, încearcă cu elan de zile mari să oprească prăbușirea, să refacă frontul și să unească pe cei buni.

UNIRE și PURIFICARE era cuvântul lui de ordine.

A încercat totul, dar a fost de prisos. Inversunarea și dușmănia pătrunsese așa de mult, încât nu s'a putut face nimic.

Văzând că nu mai este nimic de făcut, s'a prezentat cu tot grupul „Văcărești”, D-lui A. C. Cuza cât și statutarilor, cerându-le amândurora de a-i elibera de unele angajamente, pe cari trecutul lor de luptă le-a determinat.

Autorul acestei lucrări, ca tânăr student și legionar a fost față la această despărțire. Tocmai pentru aceasta nu mă pot opri de a nu însemna în acest loc, *eleganța și cavalerismul* ce s'a desprins cu prisosință din această întâmplare.

Căpitanul împreună cu cei cari își luau libertatea de acțiune fuseră jigniți, atacați și supuși la grele încercări sufletești; au stat cu toată credința lor în mișcare și, pentru reușita ei, nu s'au sfiit să stea în genunchi și să-și mărturisească sinceritatea luptei.

Dar fiindcă toate acestea nu au putut evita despărțirea, cei cari plecau se arătau tot așa, cum au fost viața întreagă.

Imbrăcați în haine de sărbătoare, toți în costume naționale, s'au prezentat întâi la profesorul A. C. Cuza, căruia i-au arătat că nu-l mai pot urma și că pornesc pe un drum nou, rugându-l să binevoiască a le da deslegare pentru orice angajamente pe care anii de luptă le-ar fi creiat.

Profesorul le-a întins mâna și astfel în cel mai perfect mod de ținută au plecat.

Despărțirea nu a fost determinată de egoiste motive personale sau din vanitate, ci dintr'o adâncă integrare a Căpitanului în spiritul vremii și al credinței generației lui, pe care cei mai vârstnici nu o puteau înțelege.

## INFIINȚAREA L. A. M.

În ziua de *24 Iunie 1927*, Vineri, nașterea Sf. Ioan Botezătorul, a luat ființă Legiunea „Arhanghelul Mihail”, denumită astfel după Icoana Sf. Arhanghel Mihail, aflătoare pe ușa din stânga a bisericii din închisoarea Văcărești, Icoană pe care am avut-o protectoare în toate închisorile, în toate luptele noastre, în toate ceasurile noastre de suferință.

Răspunderea organizației și conducerea ei o avea Corneliu Zelea-Codreanu, **CĂPITANUL!**

Cu cine a pornit Căpitanul organizația lui?

Cu grupul „Văcăreștenilor” și următorii legionari: Hristache Solomon, Nețulai Totu, Al. Ventonic, Ion Banea, I. Bordeianu, Ing. Gh. Clime, Ing. Blănaru, V. Silaghi, D. Ifrim, A. Ionescu, E. Ereimeiu, M. Lefter, Spiru Peceli, Gh. Potolea și alții vreo câțiva.

„Eram așa de puțini și așa de săraci încât nu numai că am fost ținta săgeților ironiilor altora, dar ne-am îngrozit noi înșine de sărăcia noastră. Credința însă nu ne-am pierdut-o nicio clipă.

N'am avut nicio secundă de îndoială. Pare că Dumnezeu ne-a adunat, înadins, așa de săraci pentru ca să arate că în victoria legionară *materia* n'a avut niciun rol. Din primul moment am avut viziunea clară



a victoriei finale și mi-am asumat întreaga răspundere a conducerii. De atunci am trecut prin greutăți, primejdii și riscuri nenumărate, dar această viziune a victoriei nu m'a părăsit nici o secundă".<sup>1)</sup>

Tare în credința lui s'a ridicat ca un titan și a pornit din nou, *dela capăt*.

Drumul însă era mult mai greu acum pentru mai multe motive:

- a) Peste tot domnea durerea și desamăgirea.
- b) Impresia proastă lăsată de comportamentul primei mișcări prin oamenii ei, a umbrat timp îndelungat și mișcarea legionară.
- c) Existența unei alte organizații părea o simplă ambiție personală.

Neținând socoteală decât de credința și îndemnul sufletului său, Căpitanul a pornit...

## REVISTA PĂMÂNTUL STRĂMOȘESC

La 1 August 1927, apare revista „Pământul Strămoșesc”, ca organ al Legiunii „Arhanghelul Mihail”.

În privința adevărului situației mișcării, iată ce scrie Căpitanul în primul număr:

1. „Ne găsim cu mișcarea națională în fața unui dezastru, pentru mulți neașteptat.
2. Noi am știut că acest dezastru va veni, pentru că am văzut întâmplându-se lucruri prea grave. Am intervenit neîntrerupt timp de doi ani, plângând și

<sup>1)</sup> Carticica șefului de cuib.

uneori preferind să fim taxați de obraznici, pentru a înlătura sfârșitul tragic către care ne apropiam.

3. Cauzele conflictului sunt cu mult mai profunde, decât acelea pe care le cunoaște lumea.

4. În acest conflict, atitudinea noastră inițială a fost: *unire și purificare*.

5. Astăzi împrejurările ne impun de a păstra o independență absolută față de ambele tabere. Am anunțat motivat aceasta D-lor Cuza și Șumuleanu.

6. *Din această situație începem, organizați, o acțiune pentru salvarea mișcării, sprijinindu-ne pe trei adevăruri evidente:*

A) Din cauza certurilor dintre noi, frontul spre adevăratul dușman a rămas descoperit. Jidanul triumfă.

B) Stegurile noastre, ale Ligii, pe această cale merg la înfrângere sigură.

C) Viitorul nu ne mai este asigurat de nimeni în țara aceasta.

Toți... care vor ști să-și iubească mai mult țara și pe Dumnezeu decât pe părinții lor, ne vor urma. Nu la vorbe, ci la fapte!

Acesta este punctul nostru de vedere. Aici suntem și aici vom rămâne”.<sup>1)</sup>

Față de această atitudine, replica a fost un vârtej de insulte și dușmănie.

Legiunea „Arhanghelul Mihail” pornită la luptă a mers sistematic. În primul rând a scos revista ca port drapel al ei și purtătoare scrisă a gândurilor noastre.

<sup>1)</sup> Pământul Strămoșesc, An. I Nr. 1—1927.

Asigurarea revistei prin câștigarea unui anumit număr de abonați a fost prima „bătălie“ legionară. După aceea a început Căpitanul cu pușinii săi legionari școala de cadre. Trebuia să-i formeze de așa fel pe „soldații ceasului dintâi“ — cum îi plăcea lui să-i numească pe viitorii „spărgători de fronturi“ — încât orice ar veni peste capetele lor, *legionari să trăiască și legionari să moară*.

Această perioadă a școalei de cadre a durat până în anul 1929. Natural că în acest timp cu legionarii s'au efectuat mai multe lucrări de pregătire pentru ziua de mâine, precum vom vedea.

Prima serbare a Legiunii „Arhanghelul Mihail“ a fost în 8 Noembrie 1927, ziua patronului organizației, când au depus legământul *de legionari 34 de inși*. Tot în această zi are loc o consfătuire legionară sub președinția lui Hristache Solomon, dându-se următorul comunicat:

1. „Legiunea afirmă că mai pre sus de interesele personale stă Patria cu nevoile ei.

2. În slujba acestei patrii încălcate de străini, toți copiii pământului românesc trebuie să alerge cu sufletul și cu brațul lor.

3. Legiunea salută pe toți luptătorii cauzelor românești și găsește vinovat pe cel ce lovește în fratele său care luptă pentru țară.

4. Legiunea se îndreaptă către tot ce se simte soldat, chemându-l sub drapelul ei pentru apărarea pământului strămoșesc.

5. România a Românilor. Pentru jidani Palestina“.

## GRĂDINA GHICA A II-A TABĂRĂ LA UNGHENI

În primăvara anului 1928 grădina D-nei Ghica este luată din nou în primire de către legionari. În timp ce studențimea cealaltă își pierdea timpul în petreceri, legionarii lucrau de zor, cultivând zarzavaturi, pe care vara le-au transportat cu „căprioara“<sup>1)</sup> pe la mănăstirile Moldovei și le-au vândut. În decursul lucrului la grădină, din cauza unui conflict cu inginerul Bejan, a fost arestat Corneliu Codreanu și alți patru legionari și ținuți la Galata 17 zile. Acesta este începutul seriei de închisori „*legionare*“. În vara aceluiaș an legionarii, în frunte cu Șeful lor, au reluat activitatea de tabără la Ungheni, făcând din nou aproape 120 de mii cărămizi cu ajutorul cărora vroiau să zidească un cămin mai mic, „Cetatea Sf. Mihai“, în cazul când s'ar fi putut ajunge până acolo încât să fim aruncați afară, prin forța legii, din propriul nostru cămin.

Odată cu scurgerea timpului se mărea și falanga de luptători cari se srângeau în jurul Legiunii. Mulți întrebau pentru ce nu pornim la organizarea masselo. Căpitanul a răspuns „că Legiunea recrutează cu mare atenție unul câte unul. Când numărul acestora va fi suficient și când pregătirea lor sufletească va fi de natură a trece peste orice obstacol, Legiunea va porni la organizarea masselor, *și le va avea*“.

## PREZENTAREA ÎN FAȚA NEAMULUI

Căpitanul a văzut prea bine că nu este suficient să faci un program bun și după aceea să apelezi la

<sup>1)</sup> Camioneta Legiunii.



popor să vie lângă tine pentru realizarea programului. Mai pre sus de program stă sufletul. Trebuia creiată o nouă spiritualitate. O frăție de suflet. Și aceasta se creiază prin trăirea idealului comun pe care un suflet mare îl întipărește prin educație în sufletele celorlalți. Când trăirea idealului legionar în rândurile celor din-tâi a ajuns a fi puternică, Căpitanul a pornit să a-runce sămânța lui în țară.

Se prezenta înaintea românilor cu:

1. *Ținuta ostășească*, în gândire și în fapte.
2. *Linie de onoare românească*, în privința ma-  
rilor probleme interesând pe români.
3. *Promovând din toate puterile fapta, munca*.
4. *Propovăduind o credință nouă*, legată prin  
vreme de sufletul străbun.

El era sigur că se găsea pe inima timpului. Și dovada i-a dat-o imediat neamul, care, cu instinctul lui sănătos, a înțeles că drumul Căpitanului e cel mân-tuitor și a început a se încadra în oastea verde. Către sfârșitul anului 1929 încep primele întruniri legionare: la Covurlui, Târgul Berești și Valea Horincei. În toate părțile apar legionari noi, însuflețiți de frumusețea idealului legionar. Dela Covurlui, Legiunea sare tocmai la Turda în Ardeal. Odată pornită pe acest drum, ea mergea înainte. Cu entziasmul primelor succese, Căpi-tanul intră în anul 1930. An ce va fi bogat în fapte legionare. Școala de cadre, unitatea de gândire, cama-raderia încheată și entuziasmul tânăr erau cucerit-oare. Legiunea își desfășoară activitatea pe mai multe fron-turi. Cu energie clocotitoare ea urmărea acum refacerea

încrederii în mișcarea naționalistă, în viitorul de aur al românilor. S'a continuat cu seria de adunări mari, pentru lămurirea credințelor noastre, și evident pentru — organizarea Legiunii. Amintim pe cele dela Cahul în 27 Ian. și 3 Febr. când au luat parte peste 20.000 oameni. La 4 Maiu a fost sfințirea steagului batalio-nului legionar Turda, iar la 18 Maiu la Galați cu par-ticiparea a mii de oameni. Pretutindeni a domnit cea mai perfectă disciplină și ordine. Educația Căpitanului își arată roadele.

## REVIRIMENTUL MIȘCARII COMUNISTE

Lipsa mișcării naționaliste din arena de luptă a României între anii 1927—30 a dat posibilitatea comu-nismului delă noi să ridice din nou capul. Pe lângă mulțimea ziarelor și revistelor de atitudine de promo-vare a ideilor roșii, cari dăinuiesc și astăzi din belsug, câteva încercări cu bombe pe la podurile căilor ferate, dovedeau planurile și îndrăsneala acestei mișcări. În special în Basarabia mișunau agenții comuniști cari își găseau înțelegere sufletească la mulțimea consăngeni-lor jidani, cari stăpânesc această provincie, iar ajutor material și de răspândire a gândurilor și planurilor lor funeste tot la aceștia aflau. Colțul acesta de țară era serios amenințat.

## INFIINȚAREA GARZII DE FIER

Primejduirea aceasta a Basarabiei pe Căpitanul Legiunii nu-l putea lăsa indiferent. Face un apel către

organizațiile tinerești românești de toate nuanțele și credințele, de a lupta împreună pentru combaterea comunismului din țară. În vederea înțelegerii și elaborării unui plan comun de luptă, convoacă pentru Duminica Floriilor 1930 o ședință la București. Interesele mărunte și de partid au stăpânit sufletele. Mulți n'au răspuns la invitație, iar cei prezenți se încurcau în itele variatelor ambițiuni. Văzând aceasta Căpitanul înființează împreună cu oamenii săi și cu cei cari aveau să-l urmeze în această cale GARDA DE FIER, organizație de luptă împotriva comunismului. Reproducem chemarea Căpitanului la înființarea acestei organizații:

#### GARDA DE FIER

APEL LA UNIRE CĂTRE TINERIMEA ROMÂNĂ DIN TOATE SOCIETĂȚILE ȘI DIN TOATE GRUPĂRILE POLITICE

#### COPII AI SFINTEI ROMÂNII,

„Ca o avantgardă a armatelor roșii, înaintează din Direcția Nistrului, propaganda plătită a Moscovei. Ea proclamă în masele muncitorilor și țăranilor români necăjiți: *ura contra armatei, disprețul către Coroană, necredință în Dumnezeu și comunizarea averilor. Sunt atacate centrele vitale ale existenței noastre naționale.*

Aduceți-vă aminte că în jurul acestora: Dumnezeu, Rege, Armată și Moșie, neamul nostru s'a grupat în ceasurile lui tragice, ca în jurul unor sfinte talismane mântuitoare în tot decursul istoriei sale; dela Decebal... și mai înainte de Decebal. În fața acestei primejdii, astăzi când prupările politice se sfărâmă între ele pentru chestiuni mărunte, noi copiii acestei țări, cari mâine

vom cădea cei dintâi pe câmpurile de bătaie și cari ne vom înfrăți cu drag la umbra aceleiași cruci albe, lângă hotarul atacat de dușmani, ACUM, când glasul patriei ne cheamă, să ne întindem mâinile frățeste unul către altul și în fața începutului de subminare al țării, să proclamăm într'un singur suflet: unirea întregii tinereimi române.

Ne revine nobila sarcină de a paraliza acțiunea aventurierilor plătiți ai bolșevismului. De a-i soma să se oprească și să se retragă. Poporul român, gelos de libertatea lui, nu mai poate tolera acțiunea criminală de desagregare socială și dărâmare a Patriei.

Tu, tinereime a României Mari, înalță-te în ceasul acesta și toarnă zid de neînvins în jurul Regelui, în jurul Bisericii tale creștine, în jurul Armatei și Moșiei străbune.

Sus inimile și înainte!”

Corneliu Zelea-Codreanu

#### MARȘUL ÎN BASARABIA

În numele acestei organizații, Căpitanul proiectase să facă un „marș în Basarabia” în luna Iulie. Prutul urma să fie trecut prin 3 locuri, de câte o coloană mare de legionari, cari aveau itinerar stabilit, trebuind să se întâlnească în Tighina cu toții. Pretutindeni urma să se țină șezători cu conferințe, cântece naționale și viață românească. Basarabia trebuia întoarsă „cu fața spre București”. Acest lucru nu convenea mercenarilor din Sărindar. „Basarabia trebuia să rămână pradă bol-



șevismului și să privească spre Moscova, pentru ca ei să continue a teroriza cu provincia dintre Prut și Nistru întreaga politică a României<sup>1)</sup>. A început atunci școlălaiala prin Adevărul, Dimineața, Lupta, etc., cerând guvernului măsuri, amenințând și insultând. Ploșnițele jidovești prezentau marșul acesta, ca un fel de probă pentru marșul pe care Garda de Fier, urma să-l facă asupra Bucureștiului. Guvernul, intimidat, interzice marșul. Căpitanul scoate atunci un manifest pe care îl afișează pe zidurile Capitalei sub titlul „Un apel și un avertisment” în care adresându-se, „D-lor din Sărindar”, le spune: „Poate voiți ca prin insultele neînțetate cu care răniți sufletele românești, să mă vedeți într-o bună zi în fruntea sfinților răsculați din Maramureș? Să știți că în clipa aceea v'a sunat ceasul și v'a sunat și scândura. În orice caz, dacă legile vi se par insuficiente, ca să vă poată domoli, eu vă declar că am destulă putere pentru ca să vă pun la locul vostru și să vă fac să înțelegeți în ce țară trăiți”. Și în același timp apelul lui către țară. „Români! O Românie nouă nu poate ieși din culisele partidelor, după cum România Mare n'a ieșit din calculele politicianilor, ci de pe câmpiile dela Mărășești și din fundul văilor bătute de grindina de oțel. O Românie nouă nu poate ieși decât din luptă. Din jertfa fiilor săi. De aceea nu politicianului mă adresez astăzi. Ci ție soldat.

Înalță-te! Istoria te cheamă din nou. Așa cum ești. Cu mâna ruptă. Cu piciorul frânt. Cu pieptul ciuruit. Lăsați-i pe neputincioși și pe imbecili să tremure. Scrieți

<sup>1)</sup> Un apel și un avertisment—manifest al Căpitanului.

pe steagurile voastre: străinii ne-au copleșit. Presa înstrăinată ne otrăvește. Politicianismul ne omoară. Sunați din trâmbițe alarma. Sunați din toate puterile.

În clipa în care dușmanii ne copleșesc și politicianii ne vând, Români strigați cu înfrigurare ca pe potecile munților în ceasurile de furtună: PATRIA, PATRIA, PATRIA!“.

Autoritățile socotind acest manifest ca provocator la desordini au arestat pe Corneliu Codreanu și l-au trimis în judecată conf. art. 7, 8, 9, 11 din legea Mârzescu. După o lună de prevenție a fost judecat. Înainte de judecată și în ziua ei, studențimea bucureșteană a ținut întruniri, a manifestat și a participat în număr mare la tribunal, arătând prin aceasta solidaritatea ei cu inculpatul, a cărui eventuală condamnare ar socoti-o drept provocare. Apărarea a arătat că Corneliu Codreanu „reprezintă curentul care trebuia să se formeze ca un corectiv în contra curentelor comuniste..., fiindcă e imposibil să activeze curentul de distrugere fără să se nască curentul de conservare“. Tribunalul l-a achitat. Parchetul a făcut apel, dar și Curtea de Apel, la rândul ei, l-a achitat.

Din momentul în care Legiunea (care era reprezentarea în mare a Căpitanului) s'a plasat în vârtoarea vieții de toate zilele, a strălucit cu mare atenție, din colțul ei de observație, toate manifestările de orice natură ale vieții românești. La 7 Iunie 1930 în Iași, înaintea tuturor, a făcut o mare manifestație pentru M. S. Regele, la care a vorbit Căpitanul. Tot la Iași Legiunea împiedică printr'un scurt și categoric mani-

fest, datorit tot Căpitanului, apariția unui ziar comunist, „Moldova“, anunțat cu multă reclamă. La 2 Noemvrie s'au ținut la București și Iași întruniri de protestare contra menținerii în arest a preoților din Maramureș, luptători pentru cauza românismului. La 8 Noemvrie Căpitanul se instalează cu organizația lui în Capitala țării, inaugurând sediul din Calea Victoriei 40. La 21 Decemvrie se constituie Senatul Legiunii, compus din persoane de înaltă autoritate morală și valoare intelectuală, în frunte cu prof. universitar Traian Brăileanu.

Tot atunci a schițat Căpitanul câteva puncte programatice:

1. „Legiunea „Arhanghelul Mihail“, având ca secție de politică militantă „Garda de Fier“, este o organizație națională-monarhică, în conformitate cu întreaga tradiție a poporului român.

2. Ea va lupta pentru păstrarea neștirbită a situației câștigată de România în marele războiu.

3. Ea afirmă dreptul întâietății și supremației elementului românesc în țara și pe pământul nostru; și principiul că poporul român este singur chemat să-și conducă Destinul și Patria, fiind singurul răspunzător în fața istoriei“.

Plasarea aceasta atât de categorică a Căpitanului și organizației lui în preocupările românești, și mai ales perfectarea organizării interne în frunte cu Senatul, perfectare care nu făcea decât să îmbrace în forme sufletul legionar creiat, nu convenea multora. În primul rând jidovimii care vedea în legionarism forța

care îi va nimici tihna și liniștea ei de atotstăpânitoare pe pământul acesta, și în al doilea rând tuturor partidelor care se vedeau amenințate în însăși existența lor, tot atât de nenorocită pentru țară ca și jidanii. Au început atacurile. Jidanii prin presa lor prezentând Legiunea ca o mare primejdie pentru România, cereau guvernului măsuri radicale. Dimineaua și Adevărul au întreprins campania de ponegrire a Legiunii. Pagini întregi din aceste ziare cuprindeau descrieri detaliate despre „ecrazita, dinamita și armele“ ce s'au găsit pe la sediile organizației; ordine apocrife, liste negre de persoane cari trebuiau suprimate și alte caraghioslăcuri. Toate acestea în vederea creerii unei anumite atmosfere, necesară pentru a justifica măsurile ce trebuiau luate și cari n'au întârziat.

## PRIMA DISOLVARE

În primile zile ale lui Ianuarie 1931 sub guvernarea național-țărănistă, Ministrul de interne Mihailache a dizolvat Legiunea A. M. și Garda de fier. Și s'a pornit prigoana. Toate ziarele și publicațiunile legionare au fost oprite, sediile sigilate. Tot ce s'a găsit în ele, confiscat. Căminul Cultural Creștin dela Iași ocupat de armată. Legionarii bătuți pe la posturile de jandarmi și poliție, iar Căpitanul cu unii dintre apropiații lui, arestat și încarcerat la Văcărești sub învinuirea de a fi „încercat a întreprinde o acțiune împotriva formii de guvernământ sțatornicită prin Constituție și a încercat a face agitațiuni din care putea rezulta un pericol pentru siguranța publică, prin organizarea Legi-



*unii Arhanghelului Mihail, „Garda de Fier“, având ca scop întronarea unui regim dictatorial, ce urma să fie impus la un moment voit“.*

## INCHISOAREA

La confirmarea mandatelor, Căpitanul a făcut următoarele declarații: „Organizația mea s'a înființat, a lucrat tot timpul și lucrează în cadrul legal și în spiritul libertății constituționale; ea are un program de realizări politice riguros legale, iar caracterul ei naționalist. S'a încheiat tocmai în scop de a mobiliza conștiința națională și de a organiza solidaritatea cetățenească în vederea salvărdării intereselor acestei forme de guvernământ, cristalizată pentru noi în ideile și instituțiile: Coroană, Patrie și Creștinătate și mai cu seamă în interesul înfrângerii conspirațiilor vrășmașești ce înconjoară statul român, și cari prind tot mai vătămător chiar din cauza lipsei de măsuri împotriva-le, în care se complac autoritățile.

Suntem români, legați de glia strămoșească. Suntem ținuți a ne pregăti să înfruntăm agresiunea vrășmașilor cari ne amenință“.

Apoi stăruie să sublinieze campania de alarmism și calomnie cultivată de presa din Sărindar în această afacere. Califică procedeul semănătorilor de vânt dela Dimineața, Adevărul și Lupta drept asasinat moral și incheie astfel: „Nu mă desonorează faptul că stau închis pentru o cauză dreaptă și sfântă a nației mele, pusă astăzi în prezența celui mai dușmănesc pericol ce a amenințat-o vreodată și la temelia căreia ope-

rează nestingheriți surpătorii. Nu mă micșorează faptul că merg cu camarazii mei de luptă națională în pușcărie, în timp ce vrășmașii țării continuă să mineze statul nesupărați, nu mă umilește arestul azi, când ambuscații și javrele războiului nostru pradă avutul statului și sfidează moralitatea. Dimpotrivă, consider aceasta ca o cinste pentru noi, fiindcă suntem distinși de D-Voastră și feriți de mocirlă. De aceea, vă rog, să confirmați mandatul de arestare“.

## PROCESUL

Procesul s'a judecat în 27—28 Febr. la secția a IV-a a Tribunalului Ilfov. În timpul acestor două zile, completul în format de trei, și-a făcut convingerea sa și a pronunțat achitarea în unanimitate. Parchetul nemulțumit a declarat apel. Acesta s'a judecat în 27 Martie când Curtea, în complet de 5, a menținut în unanimitate sentința Tribunalului. Parchetul nefiind nici acum mulțumit, a făcut recurs la Casație. În luna Iulie a fost judecat recursul de către secția II-a a Inaltei Curți de Casație și iarăși în unanimitate l-a respins.

\*

Entuziasmul țării se trezea din nou. Tinerimea studioasă, după perioada crizei de orientare în care au dus-o conducătorii slabi ai anilor de învrăjbire, se grupa din nou cu nădejde în jurul aceluia care o mai purtase și altădată pe cărările mântuirii românești. Ea răscolea din nou poporul. Trâmbița ei suna cu înviorare. Glas de nădejde...

Mișcarea condusă de Căpitanul după 3 luni de înăbușire a ei în temniță, se prezenta din nou în fața românilor cu un bun certificat dat de toate instanțele de judecată ale țării.

### REFACEREA ȘI PREZENTAREA IN ALEGERI

Imediat ce a fost liber Șeful Legiunii a dat ordin și directive de refacerea trupelor sale.

La 1 Iulie erau alegeri generale. „Tocmai ca să arătăm caracterul nostru de legalitate, am hotărît să ne prezentăm în fața poporului“, spunea Căpitanul în circulara trimisă legionarilor. S'au depus candidaturi în 16 județe unde erau organizații legionare. Rezultatul a fost 34.183 voturi. Ne putând obține 2%, cât cerea legea electorală, organizația n'a intrat în parlament. „Alegerile au trecut. Noi am fost copleșiți de puterea adversarilor. Sărăcia noastră a fost copleșită de bogăția lor. Nicio organizație politică n'a suferit prigoana pe care a suferit-o organizația noastră. N'am învins. Sunt însă două lucruri care rămân:

1) Ne-am purtat cel mai corect, cel mai legal, cel mai elegant din toate grupările. N'am insultat pe nimeni, n'am făcut promisiuni deșarte, n'am atârnat poftete nimănui, n'am încălcat legea, nici chiar atunci când autoritățile o călcau cu cinism.

2) În paharul suferințelor noastre, care au brăzdat anii dela 1922 și până azi, s'a mai turnat o picătură de suferință și nedreptate; iar Căpitanul dădea cuvântul de ordine: „Toată lumea rămâne pe poziție cu fața la dușman“.

### VICTORIA DELA NEAMȚ

În aceeași linie a luptei electorale vom scrie aici despre victoria dela Neamț, 30 August, când Căpitanul învinge toate partidele politice, reușind a fi ales deputat de Neamț. Iată rezultatele: Garda de fier 11.176, Liberalii duciști 7.214, Național-Țărăniștii cu Avrescanii 6.120, Georgiștii 3.448, Comuniștii 255, Liga Vlad Țepeș 65 voturi.

Legiunea bine organizată și bine condusă începea să-și dovedească superioritatea ei de credință, suflet și orientare morală, asupra partidelor măcinate de interese, intrigi și căpătuială.

Cercurile politice au fost surprinse. Cu urechea departe de glasul pământului strămoșesc, ele au rămas uluite în fața unei asemenea manifestări de voință românească.

„Viitorul“ Liberalilor scria: „Din punct de vedere politic această alegere n'are însă nicio valoare, ci este o simplă aventură locală“.

Mai târziu aventura dela Neamț devenea o aventură a întregii țări, dar Liberalii nici atunci n'au înțeles nimic. Ei ca și ceilalți politicieni sunt castrați din punct de vedere al înțelegerii poruncilor de azi ale românismului.



## CĂPITANUL ÎN PARLAMENT

Ajuns în parlament Căpitanul fixează în discursul lui la mesaj, punctele de orientare ale lumii noi, pe care o reprezenta, și criticile lumii vechi împotriva căreia lupta.

Constată:

a) „Că un partid politic este o societate anonimă de exploatare a votului universal;

b) „Că toate partidele sunt democratice, deoarece utilizează votul universal în acelaș mod;

c) „Că neglijează interesele poporului și ale patriei satisfăcând numai interesele particulare ale partizanilor; că democrația este iresponsabilă, îi lipsește puterea sancțiunii, că toate partidele fac fărădelegi, se dau pe față unele pe altele, nimeni nu aplică sancțiuni contra a lor săi, fiindcă îi pierde, nici în contra adversarilor, fiindcă ei dețin la rândul lor fărădelegile lor.

„Democrația văzută din afară ne dă impresiunea unei vaste complicități în fărădelege. Concluzia: democrația este incapabilă de autoritate. Este pusă în slujba marelui finanțe naționale sau internaționale jidovești“.

Tot în parlament Căpitanul a venit cu câteva soluții practice, cari poartă nota tinereții.

Iată-le:

*„Cerem introducerea pedepsei cu moartea, exclusiv pentru manipulatorii frauduloși ai banului public.*

*Cerem revizuirea și confiscarea averilor celor cari și-au furat fără săracă.*

*Cerem tragerea la răspundere penală a tuturor oamenilor politici cari se vor dovedi că au lucrat în contra țării, sprijinind afaceri necorecte particulare.*

*Cerem împiedecarea pe viitor a oamenilor politici de a mai face parte din consiliile de administrație ale diferitelor bănci sau întreprinderi.*

*Cerem alungarea cetelor de exploatare nemiloși cari au venit pe pământul acesta să exploateze bogățiile solului și munca brațelor noastre.*

*Cerem declararea teritoriului României ca proprietate inalienabilă și imprescriptibilă a neamului românesc.*

*Cerem trimiterea la muncă a tuturor agenților electorali și stabilirea unui comandament unic, căruia să i se supună, într'un singur gând și într'un singur suflet, toată suflarea“.*

Iar cu ocazia unei alte declarații la mesaj în anul următor precizează:

*„Noi așteptăm un alt regim, un alt sistem, care va veni după ce pe acesta îl vor prăbuși greutatea și mulțimea păcatelor lui. El trebuie să corespundă următoarelor cerinți în ordinea urgenței:*

*1. Să destăinuieze aceste discuții sterile și scump plătite ale parlamentarismului democratic din care n'a ieșit niciodată nimic, și din cari, mai ales, nu poate*

ieși hotărîrea eroică de a face față primejdiei din ceasurile grele de acum.

2. Să înlocuiască prin comandă, care să adune într'un singur mănunchi toate energiile disparate ale neamului, încheștate astăzi în luptă fratricidă, să le disciplineze, să le refacă moralul pierdut, să le insufle credința în destinul neamului nostru românesc și să le conducă pe căile acestui destin.

3. Să declare războiu mizeriei și sărăciei generale, indemnând la muncă și cumpătare pe cei buni, trimițând cu forța la muncă toate elementele parazitare, cari joacă în stat rolul trântorilor din stup, pe toți le-neșii cari păzesc mesele cafenelelor de dimineața până seara, pe toți plictisiții cari se plimbă pe străzi, pe toți agenții electorali de meserie, cunoscuți sub numele de diurniști pe la primării, prefecturi, ministere, în fine pe toți ideologii democrați, doritori de a ține discursuri ieftine.

4. Să desființeze tot ce este parazitism pe trupul istovit al țării, să răscolească, să organizeze și să stimuleze toate energiile creatoare ale neamului.

5. Să stărpească necinstea și, confiscând averile celor vinovați, să aducă înapoi până la ultimă centimă, în visteria statului, banii furați.

6. Să treacă în fruntea mării gloate sărace și la bine și la rău, să mănânce aceeași pâine neagră și aceeași masă săracă pe care o mănâncă muncitorul sărac. Căci în aceste timpuri grele mizeria morală, inegalitatea de tratament rănește mai mult decât mizeria materială. Unii trăiesc în lux cu șampanie și icre negre

și alții n'au nici măcar mămăligă, sub regimul democrației celei iubitoare de popor.

7. Să facă dreptate românului în propria sa țară Să-i vindece rănille adânci. Să repare nedreptățile seculare pe care el le-a suferit în timpul lungilor stăpâniri străine.

8. Să apere România de pericolul pe care îl prezintă invazia mereu crescândă a jidanilor.

9. Să pună punct existenței falimentare a statului democratic, întemeiat pe ideologia perimată a revoluției franceze. Să producă acel act epocal de curaj reformator, care să arunce complet și definitiv peste bord sistemul de false abstracțiuni ale filosofiei politice a acestei revoluții.

O mare epocă istorică apune și în locul ei e ceasul să punem temeliile unei epoci noi. O epocă de întoarcere la realitățile naționale dând națiunii înțelesul ei real de societate naturală, a unor indivizi de aceeași rasă, iar nu în sensul naționalității juridice a cetățeanului, care permite transformarea automată în români, a masselor de străini năvăliți la noi spre a ne cuceri și oprimă.

10. Să înalțe din temelie statul nou etnic național întemeiat pe primatul culturii naționale, pe primatul familiei și pe primatul corporațiilor muncitoare“.

## TIPOGRAFIA

Ne întoarcem puțin înapoi iarăși la anul 1931, căci pe răbojul lui este înscrisă încă una din victoriile legionare, pornită din îndemnul și inițiativa Căpitănelui.



Legiunea — acest copil al Căpitanului — se întindea în sfere tot mai largi. Mii de oameni cereau ziare, broșuri, manifeste și tot soiul de publicațiuni. Trebuia o tipografie. Căpitanul lansează un apel către legionari și prietenii lor, care se încheia astfel: „Răspundeți prompt acestui apel. În ciuda sărăciei generale, pe care nu poate nimeni s'o învingă, noi să arătăm țării că suntem singurii cari știm s'o învingem“.

În câteva luni tipografia se găsea instalată în Căminul Cultural Creștin, gata de a servi cu tot focul, lupta Căpitanului. Cea dintâi tipăritură scoasă din ea a fost o rugăciune de mulțumire către Dumnezeu.

Legiunea mergea din luptă în luptă. Protectorul ei o purta pe căile biruinței.

#### ALEGEREA DELA TUTOVA

O nouă bătălie stătea în cale. Alegerile dela Tutova. Acestea puneau iar în față „*lumea veche*“ a partidelor, casta politicianilor, care a stăpânit și a distrus România prin pofta ei de aur, și „*lumea nouă*“ a celor hotărâți ca din altarul de jertfă al lor și al familiilor lor să facă temelia nemuritoare a României de mâine“.

Aceasta a fost cea mai grea luptă electorală. Legionarii *Gărzii de Fier* au fost bătuți până la sânge de către organele jandarmerești. Simpatizanții noștri terorizați și amenințați sub toate formele. Echipa întregi de propagandiști, cari luptau eroic cu intemperiiile vremii, zăpada fiind foarte mare și viscolul arzător, au fost arestate și sechestrate câte 3—4 zile în diferite locuri (într-o casă părăsită, la gară, în sala de

așteptare etc.). Iar la urmă nici un legionar n'a mai fost admis în județ, fiind evacuați, conform ordinului masonului subsecretar de stat Ottescu, „vii sau morți“.

Cățiva frunțași, ca să poată lua contact cu poporul, trebuiau să-și scoată un permis eliberat de către un general care supraveghea mersul alegerilor. Prefectul a fost înlocuit cu un Inspector Administrativ, trimis special pentru perioada electorală. Intrunirile noastre erau mereu interzise, credința cinstită, oprită și însuși candidatul arestat.

În timp ce tabloul legionar prezenta aspectul acesta și pământul Tutovei se stropea cu sânge, celorlalți le era îngăduită cea mai deșănțată demagogie, pentru că erau „partide de ordine și de guvernământ“.

În categoria favorizaților erau și cuziștii.

Împotriva sălbătăciilor dela Tutova, unde legionarii luptau prin singura manifestare legală, pe care le-o puneau la îndemână Constituția, să-și arate gândurile lor, s'au făcut mari manifestații la București și mai ales la Iași. Dela aceste înruniri s'au expediat însuși M. S. Regelui, telegrame rugându-L să oprească teroarea.

Răspunsul masonilor din fruntea țării, (Argetoianu, Ottescu, Pangal) a fost și aici provocarea și ațâțarea armatei împotriva studențimii. Căminul dela Iași a fost în cel mai adecvat înțeles al cuvântului, asediat. S'au tras cu armele c'an războiu. Așa înțelegea Guvernul să trateze pe legionari, probabil pentru a nu mai da posibilitatea surprizei unei noi „aventuri“ ca la Neamț. În ziua alegerilor multe comune au fost „con-

taminate" încât nu puteau părăsi raza teritoriului lor, iar unii asistenți ai *Gărzii de Fier* n'au mai ajuns la secțiile de votare. Impotriva tuturor acestor samavolnicii Căpitanul și organizația lui *înving pentru a doua oară toate partidele politice* cu următoarele rezultate: *Garda de Fier* 5626, Liberalii duciști 5075, Liberalii georgiști 2210, Național-Tărâniștii 3049, Liga contra cametei 2983, Lupiștii 1351, Cuziștii 552, Blocul muncitoresc 136. Așa se termină lupta dela Tutova în 17 Aprilie 1932.

„*Spiritul legionar* s'a dovedit încă odată că este oonstruit ca să învingă. El va merge din sacrificiu în sacrificiu și din biruință în biruință”.

#### ALEGERILE GENERALE 1932

N'a fost timp nici de o răsuflare și întreaga organizație se avânta din nou cu tot focul sufletului ei în altă încercare. La 17 Iulie 1932 alegeri generale. Legiunea fiind nevoită să stea mult pe front, nu a putut întinde organizarea ei prea mult. Totuși după 3 ani dela luarea contactului cu masele poporului, acum se prezenta în 36 de județe. Alegerile au fost nou prilej, folosit de conducători, pentru a prizoni și persecuta pe legionari. Prigoană, bătăi și sânge, așa pot fi caracterizate alegerile acestea. Infruntând totul, cu o vitejie fără seamă, soldații Căpitanului au mers înainte. 73.135 de români au stat lângă ei. Aceștia erau tot atâtea suflete hotărâte.

Deputații legionari în Parlament păstrează o atitudine tăcută și măsurată. Prea mult nu puteau face

aici. De aceea, în frunte cu Căpitanul, pornesc la organizarea și întinderea Legiunii în țară. Trec ca într'un film localitățile străbătute atunci: Vatra-Dornei, Câmpu-Lung, Berești, Focșani, Ludoș-Turda, Galați, Cahul, Rădăuți, Turnu-Severin, Buzău, Cluj, Arad, Brăila, Reni, Bârlad, Târgu-Mureș și altele. Pretutindeni se țineau consfătuiri cu directive de muncă, conferințe și întruniri.

La începutul anului 1933 organizația se prezenta cu 45 șefi de județe, 17 foi în frunte cu revista *Pământul Strămoșesc*, având un tiraj de câteva zeci de mii exemplare, câteva camionete, cămin, tipografie, mult suflet legionar răspândit în țară, și nădejile neamului puternic îndreptate înspre ea.

#### ACCENTUAREA NOTEI EDUCATIVE

După cum s'a putut vedea, urmărind înlănțuirea faptelor, Legiunea a fost nevoită să rămână și să acționeze mai multă vreme în domeniul politic-electoral. Niciodată însă, nu acesta a fost scopul ei principal. Dimpotrivă, lăsând electoralul pe planul al treilea, totdeauna a fost preocupată de educativ. Trebuia o întoarcere și o accentuare a liniei de educație legionară în vederea sădirii virtuților necesare formării omului nou, capabil să creeze un stat nou.

Întinderea pe care o lua Legiunea în domeniul politic, sub nicio formă nu trebuia să astupe cealaltă întindere de cucerire, în duh nou, a României. În sfera politică risca să dilueze din acest punct de vedere și ceeace crease până atunci.



Căpitanul care supraveghea echilibrul și bunul mers al organizației lui, hotărăște înstruirea legionarilor *pe marele drum al muncii*. Prima virtute care trebuia sădită în sufletul omului nou, era această virtute a muncii. Cu atât mai mult cu cât în țara noastră, vorba și desmățul ei a ajuns să troneze. A ști să vorbești orice, oriunde și oricum, cât mai bombastic și fără frână, mai mios și promițător, în regimul demagogic al democrației, este de ajuns pentru a legitima orice demnitate. În urma acestei molime profund dăunătoare, pe lângă totala răsturnare a valorilor, țara noastră a căzut pradă anarhiei verbale a unei nimicioare inactivități. Impunerea muncii pe planul întâi era o necesitate, fără de care nu se putea concepe nicio înălțare a României legionare de mâine.

### DIGUL DELA VIȘANI

S'a pornit cu acelaș avânt cuceritor și pe terenul acesta. Prima lucrare mare care trebuia să păstreze peste sute de ani faima legionară, era încercarea de a construi un dig de 2½ km., la Vișani în județul Râmnicul-Sărat. Aici apele Buzăului, an de an, făceau mari stricăciuni oamenilor prin revărsarea lor. Motiv bun pentru politicianism de a specula în timp de alegeri bunacredința a bieților țărani, promițându-le că le vor face stăvilă contra apelor. Însă timpul trecea și nu se făcea nimic.

Căpitanul dă ordin de începere a lucrului. Două echipe de câte 300 legionari trebuiau să lucreze câte o lună de zile, pentru ca digul să fie gata. Veneau le-

gionarii cu voie bună din întreaga țară să răspundă ordinului. Dar autoritățile democratice, până într'atât de înrăite, încât nici lucrul benevol pentru țară nu-l puteau admite, interzic brutal încercarea de faptă legionară. Primii sosiți la Vișani au fost arestați, legați cu ștreanguri nou cumpărate, bătuți, fără considerație că între ei se găseau preoți și oameni în vârstă, duși la Râmnicul-Sărat, anchetati și apoi trimiși „la urma lor“, ca cei mai ticăloși vagabonzi.

Aceasta fost soarta acestei inițiative frumoase.

### CASA VERDE

O piedică însă nu putea să oprească în drum oastea Căpitanului. Nu s'a putut la Vișani, se va putea face altă lucrare. Așa se pornește la Bucureștii Noi ridicarea *Căminului legionarilor răniți-Casa Verde*. Semnificația mare a acestei lucrări era *răspunsul legionar la amenințările și schingiuirile lumii politicianiste*.

Când lumea cea veche sărea asupra legionarilor, bătându-i și rănindu-i, Căpitanul dădea această ripostă: un cămin pentru cei răniți. El a mers atunci și mai departe și a spus: dacă ne veți omori, vom crea un cimitir legionar. El nu fugea de jertfă. Afirma convingerea că, numai punând jertfa la temelie, se va putea clădi ceva temeinic.

Inițiativa și întreg imboldul pentru realizarea Casei Verzi aparține și de data aceasta Căpitanului.

Il frământa gândul de a acționa asupra conștiinței Capitalei. Voia să-i imprime o altă viață cu altă moralitate și altă simțire.

Voia să-i arate viața nouă a legionarilor.

Prin mijlocirea Casei Verzi a făcut-o, smulgând fără voie întreaga admirație a adversarilor înmărmuriți de revoluția dela Bucureștii Noi.

Printr'o muncă titanică, sprijinită de elanul legionarilor, înflăcărați de prezența între ei cu munca a Căpitanului, casa a fost repede adusă în situația de a fi acoperită.

Colaborarea țării nu a întârziat nici acum. A fost chiar mai puternică și mai spontană ca altădată. S'au înfrățit în muncă și contribuție elevii cu profesorii, studenții cu profesorii universitari, preoți, meseriași, avocați.

O imagine în mic a orânduirii de mâine și a frăției legionare, așa se prezenta casa dela Bucureștii Noi.

Deși se abătuse cursul activității legionare de pe terenul politic și Legiunea nu se mai preocupa deloc de această sferă, dușmanul nu înceta o clipă de a supraveghea această organizație și de a-i da lovitura de moarte.

## INSCENAREA FABRICII DE BANI

De luptă fățișe și dreaptă nu va putea fi vorba.

Legionarii își apărau „sărăcia și nevoile și neamul“ cu atâta îndârjire încât nimic nu le-ar fi putut sta în față.

Au conceput atunci un plan diabolic. Plan care trebuia să aducă discreditul și disprețul public, Legiunii. Printr'o foarte machiavelică punere în scenă, au arătat că Legiunea s'ar ocupa cu falsificarea de

bani, având în acest scop fabrică la Rășinari—Sibiu.

Ziarele, cari și altădată ne-au umplut de calomnii, s'au aruncat și de data aceasta cu toată puterea și tirajul lor.

Și ca în fața unei minuni, își explicau acum, de unde avea Legiunea banii pentru propagandă, ziare, mașini, etc. ... Toate acuzele de altădată, că am primit bani, ba dela Hitler, ba dela Mussolini, le retractau cu generoasă culpă, găsind isvorul adevărat al „fondurilor gardiste“. Evident nu lipseau considerațiunile ori lecțiile morale, pentru legionarii „imorali“, cari una ziceau și alta făceau, „lupi îmbrăcați în piei de oaie“. Cu toate că Justiția a dovedit înscenarea, și nu numai nevinovăția, dar și lipsa de orice amestec al legionarilor, ziarele jidovești și de partid au continuat cu bârfeala împotriva „arhanghelilor subterani“. Iar concluzia dorită de ei: *desființarea acestei organizații, care urmărește instalarea unui regim dictatorial și schimbarea tradiționalei noastre politici externe.*

Partidul liberal, prin șeful lui, și-a luat acest angajament în fața dușmanilor neamului românesc, creditorii jidani și masoni dela Paris, în cazul că va reveni la conducerea țării. Pe această temă au început atunci șvonurile cari prindeau tot mai multă consistență înspre toamna anului 1933. Inițiativa culiselor politice românești, cunoșteau cu detalii tot aranjamentul făcut și mai multe încă. Legiunea își continua activitatea ei constructivă și educativă. Șvonurilor nu le dădea nicio crezare, căci nu putea merge cu gândul așa de departe, *că ar exista o formațiune politică ro-*



*mânească, oricâtă adversitate ar fi putut să existe între acea formație și Legiune, care să meargă până acolo încât să distrugă, pe prețul unei guvernări, tot tineretul român, cu credința lui cu tot.*

Monstruozitatea aceasta nu putea încape în capul unui român.

La începutul lunii Noembrie, cade guvernul Vaida și urmează... Liberalii. Nu vom face aici și acum considerații politice.

Iarăși se svonea, că primul lor act de răsunet trebuia să fie disolvarea Gărzii de Fier. Totuși n'a fost așa. Angajamentul trebuia acoperit cu un motiv puternic și evident de natură internă. Compromiterea n'a prins. Trebuia altceva. Planul a fost acesta: Legiunea va fi PROVOCATĂ în perioada electorală, la depunerea listelor, prin împiedicarea la propagandă, manifestări etc., pentru ca să fie pusă în situația de a reacționa. LA REACȚIUNEA EI SE VA PRODUCERE DISOLVAREA ca măsură de siguranță internă și... desigur foarte justificată.

Căpitanul a cărei putere de prevedere și tactică nu putea fi adormită și nici dragostea lui față de neamul acesta pentru a cărui înălțare lupta, întunecată, cu o atitudine de o corectitudine și cuviință neegalată, dorește să ocolească cu orice preț ciocnirile. Avea la îndemână calea perfect legală, acordată de Constituție, pentru năzuințele lui și îndeplinirea programului organizației.

## INCEPUTURILE PROVOCĂRII LIBERALE

Se începe lupta electorală, și odată cu ea vin și primele semne ale planului guvernului.

Pentru depunerea listelor Gărzii de Fier, trebuiau adevărate lupte. În multe părți, tribunalele erau înconjurate literalmente de polițiști și de jandarmi.

Candidații Gărzii, erau bătuți în chiar palatele de Justiție (cazul Prof. Ghenadie).

Alții erau nevoiți să-și facă posibilă intrarea în tribunale cu forța din cauza poliției, care nu mai avea alt rost decât acela de a opri pe legionari să depună lista, (cazul profesorului Cristescu, care tot el a fost condamnat un an și șase luni pentru acest fapt).

În unele părți cei însărcinați să depună listele au fost arestați și puși în lanțuri, purtați pe jos din post în post, cu actele confiscate, ca să întârzie (cazul avocatului I. Bozântan care depunea o listă în frunte cu gloriosul General Gh. Cantacuzino Grănicerul).

La unele tribunale trebuiau să meargă toți fruntașii organizației pentru ca prin marea lor autoritate să înfrângă ticăloșia slugilor guvernului. Și așa, fiecare candidatură județeană are odiseea ei.

Concomitent cu candidaturile, se rostogoleau provocările, pe teren, afară în propagandă.

La Constanța în 23 Noembrie, dimineața, studentul *Virgil Teodorescu* este împușcat pe la spate, murind pe loc, de către un sergent de oraș.

Provocarea a fost atât de mare, iar acum spunem și *permanentă*, pentru că sergentul n'a fost nici arestat,

nici cercetat, nici judecat, niciodată.

La Iași, studențimea face un parastas și procesiune pentru camaradul mort.

Poliția și armata opresc și atacă studențimea, care se retrage în Căminul Cultural, unde este asediată și ținută 3 zile fără apă și pâine. Un legionar le aruncă celor dinăuntru, peste soldații cari stăteau în jurul căminului, 2—3 pâini. Gestul lui creștinesc l-a costat viața. *Niță Constantin* este luat la ochi ca o vrabie și împușcat. Nici astăzi bătrâna lui mamă și camarazii pentru care s'a jertfit nu au barem mângâierea unei cercetări, ca să știe lumea, cine l-a împușcat.

Bătăile și arestările acum deveniseră ceva banal. Moartea era la ordinea zilei.

În aceste zile negre pentru tineretul românesc, adunat în Legiune, *Căpitanul decretează o lună de zile doliu*. Acesta era răspunsul legionarilor!

Cu durere în suflet și suportând cu tăria celor dintâi creștini loviturile vijelioase, nedrepte și provocatoare, în mijlocul acestei furtuni deslănțuite, care urmărea cu vrăsmășie distrugerea totală a Legiunii și a Căpitanului, *legionarii depun candidaturi în 66 județe ale țării*.

Guvernul văzând că nici prin provocare Legiunea n'a putut fi scoasă din cadrul legilor și presiunea celor de față de care s'a angajat fiind mare, a trecut la fapte. În ultima zi a depunerii listelor, după încheierea termenului legal, **A DISOLVAT GARDA DE FIER ANULÂND TOATE LISTELE DEPUSE.**

Nelegiuirea asta săvârșită, lucrurile nu se terminau aici. Imediat s'a început goana de legionari. Toți

candidații, asistenții, șefii de organizații și membrii mai cunoscuți au fost arestați. Modul arestării: *indescryptibil*. De când există Țara Românească o asemenea faptă nu s'a petrecut. Niciodată! Peste 20.000 mii a fost numărul celor cari au umplut pușcăriile. *Oprși delă dreptul de-ași manifesta dorința, nimicindu-le libertatea, au fost confiscați, în sfidarea oricărui spirit de lege și de dreptate, în închisori. Anulând justiția și întreg fundamentul de existență al unui stat*

**INJUSTIȚIA ȘI NELEGIUIREA au fost proclamate singurele dogme de conduită.**

\*

De când îi lumea, lume, nicio nedreptate n'a rămas nerăsunată. Aceasta este lozinca și dreptatea firescă a naturii. Revolta nedreptății acumulate atunci, a explodat la Sinaia.

A urmat iarăși o perioadă crâncenă, aspră și dură. Alte morminte legionare: Sterie Ciometti, Toader Toma, N. Bălăianu și alții.

Perioada aceasta, soră bună cu cea dintâi, n'a putut face pe conducători să priceapă nimic, nici acum, din cele petrecute. S'au lămurit mai târziu, la 5 Aprilie 1934, la Consiliul de Războiu al Corpului II Armată când *Garda de Fier*, prin reprezentanții ei, a fost achitată.

## GROZAVA URMARIRE A CAPITANULUI

Omul care și-a închinat cu o măreție neasemuită viața lui, de fiecare secundă, *luptei pentru înălțarea morală și eroică a neamului românesc*, pentru a-l ri-



dica pe culmile gloriei și strălucirei sale, *devenea prizonierul țării lui*. România lui dragă, pentru care sta gata să moară ori când, *devenise o închisoare*.

Căpitanul, un biet urmărit, o pradă pe care hăitașii o înconjurau ca s'o ducă în fața pustii vânătorului. Ușile i se închideau atunci, iar strada îi putea fi oricând mormânt. Cei ce l-ar fi apărat cu viața lor erau în temnițe, iar cei răi îl căutau pierzării. Pe capul lui a fost pus preț. Și nimeni n'a fost mai urât ca el în clipele acelea, de către dușmani.

A fost căutat pretutindeni. În sate, cătune, mănăstiri, păduri, ascunzișuri discrete. Aparatul de stat se transformase într'o mare brigadă de poliție mobilă în căutarea nebună a unui om.

Dumnezeu și patronul Legiunii, Arhanghelul Mihail, l-au apărat. Căpitanul s'a predat singur, și de voie bună, cu 4 zile înaintea procesului. A venit între camarazii lui să-i conducă în acele zile grele prin care treceau toți, și Legiunea. După un proces care a durat 3 săptămâni și care va fi cunoscut odată în întregimea lui, Căpitanul și organizația ieșeau cu o achitare așa de strălucită încât a entuziasmat toată Țara Românească. Șase generali ai armatei noastre glorioase au pecetluit prin hotărârea lor — dreptul de existență și de luptă al organizației legionare, pentru binele acestui neam. Un fior de bucurie după atâtea luni de tragedie. Un fulger de lumină după atâtea timp de întuneric.

## INTRIGA ȘI CALOMNIA

Puterea răului nu-și găsea odihnă. Dușmănia și gândurile rele în privința Căpitanului continuau. Însă pe deasupra lui plutea ca apărătoare și scut sabia de foc a protectorului Legiunii, care-l păzește și-l călăuzește pe drumurile cele bune.

Imediat după achitarea dela Consiliul de Răsboiu, dușmanii au început o campanie formidabilă de intrigă și calomnie. *Sub orice formă unitatea nesdruncinată a Gărzii de fier, care a rezistat Jilavei și morții, trebuia distrusă*. Fără unitate perfectă, nu este forță. Fără încredere totală în șef, nu se pot câștiga victorii. Neîncrederea odată pătrunsă în suflete și unitatea stirbită, dușmanii știau prea bine că legionarii *Gărzii de fier* deveneau niște păpuși pe care nimeni nu le mai lua în seamă, iar organizația o epavă. Adversarii reînvierii acestui neam atunci s'ar fi putut bucura cu nesaț. Opera lor le-ar fi reușit.

La primul examen al încercării de distrugere fizică, Legiunea a rezistat eroic. Toată lumea a rămas pe poziție cu *fața la dușman*. Nimeni nu s'a clintit. Unii au murit, dar neclintiți în credință și atitudine. Alții au fost făcuți prizonieri pe viață, dar mai tari în credința lor.

La examenul intrigei Legiunea a stat în aceeași poziție. Un singur suflet a căzut. În trădare. Legiunea, strâns unită în jurul Căpitanului, a rămas mai departe *neclintită*.

Și al doilea examen era trecut bine.

## INCERCAREA DE ASASINAT

*Atunci au pus dușmanii la cale suprimarea Căpitanului. Vom lovi în păstor și se va risipi turma, își ziceau ei. Dar trădarea a fost descoperită. Planul distrus, cianura de potasiu și pistolul nu și-au putut ajunge scopul, iar „interesele superioare ale statului” pentru dispariția Căpitanului au fost demascate ca fiind interesele unor ticăloși.*

## VIITORUL

*Figura Căpitanului încadrată de miile de soldați ai lui, gata să moară legionari și să trăiască legionari, se înalță pe orizontul României, asemenea unui titan.*

*El este omul zilei de mâine.*

*Pe această zi, unii o așteaptă în post și rugăciune ca pe Ziua Învierii, iar alții o văd venind cu groază, ca pe ziua judecății...*

*„Unde umbrează darul tău, Arhanghele, de acolo se gonește puterea Diavolului. Că nu suferă, să rabde lumina ta Satana ce a căzut din cer. Pentru aceasta te rugăm săgețile lui cele de foc, purtătoare, cele pornite asupra noastră, stingge-le cu mijlocirea ta, apărându-ne pe noi de sminteala lui, vrednicule de laudă, Mihaile Arhanghele”.*

## PARTEA A DOUA



## CĂPITANUL CREATOR

În capitolele cari urmează, ne vom strădui să scoatem în evidență unele însușiri esențiale ale personalității Căpitanului. În această ordine însemnăm pe cea mai de seamă și anume: *constructivismul și puterea lui de creație.*

Constructivismul pe terenul material și creațiunea în domeniul spiritual.

Căpitanul este un mare creator. *Este un izvor de creațiune, un veșnic îndemn spre fapte, un animator și mai ales un emulator.* Nelucrarea și negativismul îl fac să sufere, îl distrug sufletește, îl omoară. E un activist în mers.

Cu toate acestea, acuza cea mare care i s'a adus atât Căpitanului, cât și generației lui, din partea turturora, a constat tocmai în a se spune că este o generație negativă, o generație de distrugere, iar el, un negativist. Cât de neadevărată este această acuzare o vor arăta faptele de azi și timpul viitor. Din inițiativa și îndemnul lui s'a creat enorm de mult, în toate domeniile. În cel material de exemplu, prin dezvoltarea deosebită a voluntariatului muncii, prin nenumăratele tabere, al căror rezultat stă mărturie în căminele,

școalele, bisericile, spitalele, troițele, podurile, fântânile, șoselele și alte lucrări realizate, este o adevărată revoluție care s'a făcut. Insușirea caracteristică a strămoșilor noștri romani, construcția, după o adormire de secole, se trezește în noi cu aceeași putere cu care i-a stăpânit pe ei.

Sub semnul acestei reînvieri a puterii de muncă și construcție, noi prevedem viitorul frumos în care această minunată țară va fi un vast șantier de lucru în care nimic să nu fie neîntrebuintat.

Iată cum vede Căpitanul problema construcției și cum o prezintă: „Niciodată nu s'a pus problema luminii mai mult decât în clipa în care omul și-a pierdut vederea. Tot astfel în lume problema construcției se pune mai puternic în clipa în care omenirea are conștiința clară că totul în jurul ei se ruinează. Când toate se îndreaptă încet către paragină, sufletul omenesc se îndreaptă în sens contrar, pornește la contra-atac, care se manifestă prin setea formidabilă de a clădi din temelie, de a înălța prin muncă, de a construi. În Europa nu s'a pus niciodată această problemă a construcției ca astăzi când epoca războiului ne-a lăsat o ruină și când epoca de după războiu ne lasă mai multe ruine, în fiecare zi câte o ruină.

La noi în țară, după 15 ani de discursuri pe la răspântii, discursuri umflate dar sterile, de pe urma cărora n'au rămas decât ruine, sufletul nostru fuge de vorbe și caută direcția faptei. Voim și noi să construim, dela un pod rupt, până la o șosea și până la captarea unei căderi de apă și transformarea ei în forțe motrice, dela construcția unei gospodării țărănești noi,

până la aceea a unui *sat românesc nou, a unui oraș, a unui stat românesc nou*. Aceasta este chemarea istorică a generației noastre: pe ruinele de astăzi să clădim o țară nouă, o țară mândră. România cea nouă nu poate ieși, nici din jocul cărților din cluburi, nici din cafenele, nici din cabareture și nici din călcăile roase pe străzile orașelor în plimbări și desfătări ale diferiților don-juani. *Ea va ieși din eroismul muncii*”

Eroismul acesta revărsat a devenit o lege legionară. Un principiu de cunoaștere pentru un legionar „care trebuie să fie un om de fapte în primul rând. Prin fapta lui, prin munca lui el va clădi, din temelii, România cea nouă”. Tot viitorul de aur al țării, Căpitanul îl vede realizabil numai prin munca tuturor și prin fapte. „O palmă de pământ să nu rămână nelucrată între Nistru și Tisa. Primăvara cu preoții în frunte, cu ofițeri, cu profesori universitari, cu copii de școală și cu bătrâni, să ieșim cu elan noi, popor de plugari, la încurajarea muncii pe câmpiile de unde trebuie să iasă salvarea patriei noastre, mărirea și gloria ei”.

Constructivismul legionar, pornit din marile îndemnuri ale Căpitanului, pune tot mai multă stăpânire pe neamul românesc. Sub vraja muncii se încheagă tot mai temeinic sufletul național. În binefacerile ei se scaldă și intelectualul mânat în a aprecia cum se cuvine efortul plugarului și acesta se mângâie cu camaraderia cinstită a omului de carte. Un ideal comun se plămădește, o înfrățire se produce. În trecere trebuie să amintim, când scriem despre această renaștere într-o muncă românească a generației de azi, că nu se



găsește în ea nicio umbră de imitație, cum în mod perfid insinuiază atâția dușmani cutremurați de zorii cei noi.

Virtutea muncii și revirimentul ei în România, pleacă din sufletul sbuciumat, în găsirea unui nou drum de viață, al lui Corneliu Codreanu.

\*

Opera Căpitanului cea mare, creațiunea de căpetenie care va trăi să vorbească viitorului, *este Legiunea cu noul tipar al sufletului legionar.*

Legiunea ca bază de manifestare spirituală, ca sistem de gândire și disciplină. Tot duhul acestei creațiuni, împreună cu viața și dezvoltarea ei, din sufletul lui pornește, și tot în el își găsește condițiile de existență.

*Căpitanul este Legiunea!*

Dar ce este Legiunea? Legiunea nu este ceeace mulți, judecând superficial, au putut crede: *o mișcare politică. Ea este mai presus de orice, o mișcare spirituală care acționează asupra sufletului, și mai ales asupra sufletului.*

În situația de azi oricine neglijează sufletul, lucrează înzadar și munca lui va fi sterilă.

Căpitanul a spus: „Mișcarea legionară are caracterul unei mari școli spirituale. Ea tinde să aprindă credințe nebănuite, ea tinde să transforme, să revoluționeze sufletul românesc. Sufletul este punctul cardinal asupra căruia trebuie să se lucreze în momentul de față. Sufletul individului și sufletul mulțimii“.

Sufletul neamului românesc trebuie chemat la o viață nouă. Maestrul artist, creator al vieții celei noi,

al sufletului nou, a fost și este el, Căpitanul. Clipă de clipă a educat și a transformat prin toate mijloacele. Cu vorba, cu fapta și prin exemplul vieții lui, făcând din legionari oameni noi, cu alt mod de a vedea, *eroi ai credinței lor*, apostoli ai acestei noi religii. Toți poartă pecetea personalității Căpitanului. El i-a transformat. Pe cei slabi i-a făcut curagioși. Pe cei șovăelnici încrezători. Desorientaților le-a arătat calea cea bună. Pe cei cu visuri deșarte i-a readus la realitatea românească. Ambițioșilor le-a pus frână, iar celor cu dorinți de parvenire le-a închis calea. Celor buni le-a mărit elanul și tuturor le-a făcut câte o infuzie de viață nouă, legându-i laolaltă prin camaraderia legionară, cimentul prin ajutorul căruia se pregătește betonul armat al sufletului biruitor. În direcțiunea educației și a transformării sufletești, atâta cât a înfăptuit Căpitanul până acum, îl situează în rândul marilor reformatori.

\*

Momentul în care apare Legiunea este important. În nenorocirea care a urmat lui 8 Maiu 1927 pentru mișcarea națională, din mijlocul ruinelor se ridică salvatoare această organizație. Primul strigăt al inițiatorului acestei organizații, adresându-se oamenilor curați la suflet și tineri la inimă, a fost acesta: „*E ceasul vostru: Veniți!*” Și au venit puțin de tot. Vreo 10—12 copii, reprezentând cea mai fidelă imagine a sărăciei, cu vreo trei patru inși mai bătrâni de ani. Cu ei trebuia să înceapă Căpitanul creațiunea lui cea mare. Iată în ce cuvinte arată primele încercări:

...„Am luat contact cu cei ce înclinau spre a deveni legionari. Pe unii din ei i-am pus să execute mici însărcinări, în special la văruiatul și aranjatul camerilor noastre din cămin. Toți însă erau obligați ca să facă de gardă, câte 3 ore la Icoana Sf. Arhanghel Mihail. Aceasta ca o dovadă a credinței noastre în puterea infinită a lui Dumnezeu și a neclintirii noastre de lângă Dânsul, în ceasurile cele mai grele prin care trecea mișcarea națională. Am dorit ca Legiunea să se formeze pe bază creștină fățișă, pentru a brava necredința lumii și pentru a pregăti pe acești tineri la rezistență în lunile de ură și de răutate care urmau să vină peste dâșii și peste noi. Incât atunci, când prin înființarea Legiunii i-am expus la ura lumii, le-am dat imediat și antidotul necesar, credința în Dumnezeu. Acesta a fost primul caracter al Legiunii. Al doilea a fost caracterul ostășesc, al disciplinei, curajului, sacrificiului, încrederii în puterile sale. Era o admirabilă împletire: Icoana reprezenta credința, și garda din jurul ei care se făcea zi și noapte, spiritul ostășesc. Din aceste două caractere a isvorit Legiunea“.

Pentru lumea pretențioasă de azi, atâta nu era de ajuns. Aceste două caractere ale organizației puteau fi bune doar pentru copiii naivi, entuziasmați de atitudinea unui „nebun“. Ca să conduci o țară însă, îți trebuie oameni capacitați, cu multe titluri universitare, tobă de teorii seci, dar savante, apoi programe amănunțite, editate în broșuri luxoase, doctrine clar expuse de doctrinari bătrâni și încă atâtea altele. Și Legiunea care nu voia numai să conducă, ci să creeze un suflet nou, cu o țară nouă, se mulțumea cu credință și

vitejie. Ei da! Mărturisim sus și tare că Legiunea Căpitanului s'a născut fără doctrină, fără oameni mari și fără program. În locul acestora a pus ceva mai bun: mult suflet cinstit și credincios. „O minciună sunt toate programele noi și sistemele sociale fastuos etalate poporului, dacă în umbra lor rânjește acelaș suflet de tâlhar, aceeași lipsă de conștiință pentru îndeplinirea datoriei, acelaș duh de trădare față de tot ce-i românesc, acelaș desfrâu, aceeași faptă de risipă și lux“. Realitatea și viața nu pot fi încadrate în programe. Pe urmă programul în sine n'are nicio valoare. Valoare are numai credința și trăirea ei, în legătură cu programul. „Dacă omul de program sau de doctrină își slujește cu oarecare interes programul, legionarii sunt oamenii unei mari credințe, pentru care oricând sunt gata să se jertfească“.

În ce privește călăuzirea legionarilor și atitudinea Legiunii în fața diferitelor probleme, cari s'au pus în față, *Căpitanul a prins vremea de mână și a mers în rând cu ea.*

Acestei perfecte înțelegeri a cerințelor momentului, a descifrării realităților și a spiritului său de pătrundere și previziune, se datoresc atâtea inițiative, măsuri și atitudini pe care le-a avut cel dintâi el, fiind totdeauna aspru criticat, pentru ca după aceea să fie copiat și urmat.

\*

Această mare școală spirituală a avut totuși și are la bază mai multe principii, pe care se dezvoltă și s'a dezvoltat organic edificiul cel nou. Aceste prin-



principii sunt: CREDINȚA, MUNCA, ORDINEA, DISCIPLINA ȘI IERARHIA.

Având ca puncte de bază și manifestare aceste principii, prin infiltrarea și înțelegerea lor se creia lumea cea nouă. Dela individ la colectiv. Căci nu se poate purifica sufletul colectiv și viața publică de otrăvurile cari o stăpânesc astăzi, cum este democrația lașă, anonimă și distrugătoare, precum și spiritul politicianist cu toate derivatele lui, lipsa de răspundere, hoția, trândăvia, jaful, și trădarea intereselor generale naționale, în favorul celor personale, de cât pornind dela transformarea individului. Cu indivizii al căror suflet este curat se poate crea o altă atmosferă publică. Și aceasta nu se poate îndeplini decât prin ajutorul principiilor amintite, luate ca bază spirituală de plecare. Câteva cuvinte despre ele.

### CREDINȚA ȘI MUNCA<sup>1)</sup>

„In locul necredinței și ateismului masonic, care tinde să înstăpânească domnia judaismului, Legiunea vine cu credința în Dumnezeu, ca cea dintâi și cea mai puternică idee de bază. Tot ceea ce s'a clădit durabil, numai în puterea credinței s'a făcut. Nimic nu dăinuiește fără cimentul credinței, iar celui ce crede toate îi sunt cu putință. *Generația noastră trebuie să se ferească de prea mult criticism și să-și umple sufletul cu credință căci aceasta o va mântui.*

Vremurile noastre sunt vremuri de răscruce. Viața colectivă nu se manifestă normal, continuu și tenace,

<sup>1)</sup> Ion Banea: Rânduri către generația noastră.

ci este sguduită și plină de frământări în căutarea echilibrului, în găsirea făgașului potrivit tendințelor și plenitudinilor pe care timpul le pretinde acestei vieți. Acest disechilibru, pe care îl simțim și îl trăim cu toții, își are originea în îndepărtarea omului dela misiunea lui. A omului și a generațiilor. Când un neam ajunge prin generația care îi deține, în acel moment istoric, destinul lui — tradiția trecutului și aspirațiile de viitor — să nu mai fie străbătut de fiorul unei mari credințe înviorătoare, care să-și lase pecetea ei distinctă în istorie și a abdicat dela înțelegerea organică a muncii și a creațiunilor prin muncă, el nu mai poate trăi decât în frământare, haos și disechilibru. Acesta este aspectul pe care îl prezintă viața românească dela războiu încoace. Tot felul de crize au sguduit organismul nostru social, mergând din dezastru în dezastru, începând cu pustiitoarea criză sufletească, generatoare a tuturor celorlalte prăbușiri cunoscute și trăite. In acest imens haos de multă vreme s'a aprins o candelă cu lumină nouă. La început mică și firavă, dar apoi tot mai cuprinzătoare, mai strălucitoare. *Este lumina credinței legionare în frunte cu Căpitanul, creatorul acestei credințe.*

In răscrucea vremilor, această credință începe a fi deschizătoare de drum nou și în căldura ei liniștitoare începe să se organizeze o viață nouă a cărei primă manifestare puternică, este *respectul muncii și cultul ei*. Oamenii trec repede și generațiile la fel. In urma lor rămân însă înfăptuirile. Acestea stau mărturie în fața urmașilor, încradate în patrimoniul național,

servind în acelaș timp ca exemple și îndemnuri. Apelul pe care istoria, speriată în fața haosului în care se înfățișează lumea românească, l-a adresat copiilor celor adormiți în mormântul ei, n'a rămas glas în pustiu. L-a înțeles Căpitanul și generația tânără. Peste ruinele de astăzi și la încrucișările drumului, ea s'a ridicat mândră cu acest cult al muncii. Pentru că legionarii chemărilor românești știu prea bine că „România cea nouă nu poate ieși decât din eroismul muncii“.

## ORDINEA

Desordinei materiale și sufletești s'îi opunem ordinea desăvârșită. Ordinea în gând, în fapte, în administrație, în viață. Fără această operă ordonată țara noastră se destramă ca o țesătură proastă. „Munca aceasta, mare azi când călim sufletele și ne întindem în largul țării, apropiind ora victoriei, mare mâine când va trebui să clădim și să refacem țara aceasta a lenii, a politicii și a ignoranței, este călăuzită de principiul fără care ar da greș: ordinea“.

## DISCIPLINA ȘI IERARHIA

Libertăților democratice prost înțelese, absurde și împotriva firii, Legiunea le opune două principii sănătoase: disciplina și ierarhia. Nu există una fără cealaltă. Fără disciplină nu poate exista societate bine organizată și prosperă. Ambițiunile și pulsațiile de natură egoistă ale individului trebuie să se plece în fața marelui interes colectiv. Disciplina legionară nu este

cazonă, prusacă și aspră, ci educativă și voluntară. Este o disciplină trăită. Ea isvorăște din sufletul fiecărui ca o înaltă înțelegere a vremilor și a valorii principiului în sine. Principiul disciplinei este cel mai criticat de lumea democratică, egalitară și individualistă. Impotriva acestei atitudini Căpitanul a venit cu spiritul creator al disciplinei. În locul lipsei de autoritate se cere disciplină și comandă. Disciplina cere ierarhie, comandă și șef. Aceasta presupune răspundere și pedeapsă. Legiunea respinge ca nedemnă și împotriva firii egalitatea trâmbitată de către democrație. Nu există egalitate naturală. Oamenii sunt diferiți. Ierarhia cere selecțiune. Selecțiune însă bazată pe valoare și pe calități. Selecțiunea celor care se impun prin forțele și capacitatea lor. Iată normele vieții celei noi“.

### Iată Legiunea.

În fruntea Legiunii este creatorul ei, Căpitanul. El și-a închinat întreaga viață acestei mari creațiuni. Cum își îngrijește un artist opera să nu o strice cineva, așa este de atent Căpitanul cu Legiunea lui. Trei ani a ținut pe puținii înțelegători ai sufletului său departe de lumea cealaltă, pregătindu-i mereu ca să fie destul de rezistenți în lupta ce trebuia s'o poarte. Să nu-i copleșească spiritul dela care i-a smuls și care trebuia învins. Iar după aceea, când a ieșit pe baricade, câte griji pentru Legiunea lovită cu violență din toate părțile, pentru a fi distrusă în fașe. În vâltoarea acestor primejdii de fiecare moment, cu o veghe de adevărat Căpitan, stând la postul de comandă și cârmă, de



multe ori a ocolit milimetrie Scylla și Carybdele care stăteau în fața corabiei legionare.

Azi, când așternem aceste rânduri, călăuzește barca sufletului legionar prin cea mai învolburată strâmtoare, pe unde încă nimeni dintre oamenii care se pretind la noi, conducători, n'a trecut vreodată. Acum nu se poate naviga cu pavilionul ridicat, ci fără lumină și cu steagul acoperit, făcând diferite manevre, una mai dibace ca alta, ferindu-se din calea marilor vapoare pentru a nu fi nimicit, tinzând să ajungă la liman. Trecând peste primejdia apei, a strâmtoarelor și a vigilenței dușmanului, dela frâna de comandă este obligat să supravegheze cu atenție echipajul, în sânul căruia s'au strecurat doi dușmani teribili. Cel mai primejdios este germenul șoaptei ticăloase pe care agenții străini caută să-l însămânțeze printre soldații celui ce stă nemișcat la cârmă, și al doilea este fructul acestei semințe, dintele trădării, care a încolțit într'un suflet mișel și plin de ambițiuni vanitose. Un moment trebuie să părăsască cârma. Dar numai o secundă necesară asvârlirii peste bord a balastului. Totul întră iarăși în supremă atențiune. Peste toate obstacolele și suferințele ce pândesc încă corabia aceasta, în depărtare se vede o lumină din ce în ce mai strălucitoare și plină de nădejdi. E sabia de foc a Arhanghelului Mihail, patronul Legiunii care ne conduce în luptă și ne arată drumul biruinții.

## CĂPITANUL ȘI FELUL DE ACȚIUNE

Căpitanul niciodată nu lucrează desordonat. El iubeste ordinea și situația clară.

Îl pătrunde extraordinar de repede miezul oricărei probleme și tot așa de pătrunzător este în sesizarea părților slabe, sau bune. Aceste însușiri organice ale Căpitanului, au făcut din el, un mare tactician.

Este un judecător desăvârșit al situațiilor, în decursul desfășurării unei acțiuni de orice fel.

Acei care au lucrat sub comanda Căpitanului, au avut posibilitatea de a pătrunde minunatul său simț tactic, de splendidă orientare și de conducere. Cu adversarul în față aceste calități se potențează. În fața dificultăților și a dușmanului, Căpitanul este mai în largul său, decât atunci când este nevoit să acționeze „în timp de pace“.

Militar în structura și concepțiile sale, a introdus în viața politică defectuoasă, falsă și plină de labirinte diplomatice, linia dreaptă de atitudine militară, prin ajutorul căreia a tăiat de atâtea ori, până acum, încurcatele îte ale politicii românești.

„În toată Europa este un curent pentru introducerea virtuților ostășești în viața publică a țărilor.

În locul vorbăriei și a discursurilor lungi, lumea vrea frază scurtă, clară și precisă, ca aceea a ostașului.

În locul desbinării și al certurilor, noi punem camaraderia frumoasă a ostașului și *unitatea* perfectă, ca a unei trupe, a națiunii întregi.

*Este un mare animator.* Cu Căpitanul și lângă el, te simți așa cum spune poetul „cu șapte vieți”, gata de a înfrunta orice primejdie, și mai ales cu nesfârșită încredere în biruință. Cel din urmă slăbănog, lângă Căpitanul și prin influența lui, devine un viteaz.

Secretul tuturor acțiunilor reușite ale Căpitanului constă tocmai în această *putere magică de influență eroică, asupra soldaților săi.*

O chestiune, care intră în preocupările Căpitanului, este studiată și pusă la punct până în cele mai mici amănunte. Nimic nu-i scapă, nimic nu neglijează, nicio posibilitate nu rămâne necontrolată. Hotărîrea, odată luată, cedează locul *încrederii*. Încredere în reușita acelei acțiuni trecând peste toate piedicile ce s'ar pune deacurmezișul. Este o încredere *pasională, cuceritoare, epidemică.*

\*

Curiozitatea felului de acționare a Căpitanului, nu o formează cele scrise mai sus, ci **ACȚIUNEA PRIN INTUIȚIE, PRIN INSPIRAȚIE.** *Marele dar al Căpitanului.*

Atitudinile din clipele hotărîtoare ale vieții lui și marile orientări date organizației, nu le-a săvârșit în urma unei logice și meticuloase construcții mintale, pornind dela premise date, ci totdeauna la îndemnul

instinctului personal, al intuiției, chiar dacă contrazicea atunci toate regulile rațiunii și ale dreptei judecăți.

Acest spirit de intuiție până acum nu a dat greș niciodată. Sediul acestui spirit nu stă în creier, adică în rațional, ci în inimă adică în puterea sentimentului. Creierul, frânat de judecată, poate greși, pe când inima, care merge pe culmea pasiunilor și a înălțimilor sentimentale, care dau orizont mare și larg, nu greșeste.

„De altfel inspirația și intuiția genială — amândouă în afara raționalului — nu numai în artă, ci chiar în științele exacte — stau la temelia tuturor marilor propășiri și prefaceri. Cu atât mai mult în domeniul economic și social-politic.

*Intellectualitatea, oricât de superioară și rafinată ar fi, e incapabilă să găsească PRIN RAȚIONAMENT, calea cea mai justă spre mai nou și mai bine.* De aceea în orice domeniu, drumurile noi le-au găsit și le-au deschis *numai marii inspirați.* Și nu pe cale de raționament.

Incontestabil că, de nenumărate ori — post factum — inspiratul poate demonstra rațional valabilitatea oricărei mari inovații create inspirativ. În știință în special, marile genii novatoare, din diverse motive și mai ales dintr'un soi de cochetărie intelectuală, au căutat să camufleze inspirativul, prezentându-l ca rezultat al raționamentului logic curent. Dar istoria bine documentată și biografia marilor deschizători de drumuri ne arată caracterul de inspirație hiper sau ultra rațională dela temelia tuturor realizărilor epocale.



Istoria pătimirii geniilor și marilor novatori în orice domenii, incapacitatea unor generații de a pricepe ceeace apare, azi, evident chiar unui licean mai inteligent, stau mărturie pentru generalitatea acestei inferiorități a gândirii raționale. Nu odată elita intelectualilor, nu odată docte academii s'au comportat, în fața marilor descoperiri în diferite domenii, ca și cum ar fi fost compuse din cretini.

Intelectualitatea noastră — vorbesc de cea care-și merită numele — se găsește față de adevărul nostru într-o postură de a cărei ciudățenie ne-am putea mira că nu-și dă seama.

De fiecare dată, la fiecare acțiune sau adevăr, exprimat de Căpitanul a reacționat contestându-i valabilitatea, neînțelegând-o, părându-i absurdă sau ridiculă, sfârșind, în toate cazurile prin a constata cu surprindere că evenimentele i-au dat lui dreptatea, și nu raționamentului lor. Elita intelectualității noastre calificate a căzut cu brio și aproape în totalitatea ei la acest examen de înțelegere și pătrundere a realităților social politice<sup>1)</sup>.

Un conducător însă, nu este un om într'adevăr excepțional, dacă are numai acest dar al naturii. El trebuie să recepteze cu sufletul lui, încă ceva: momentul traducerii în fapte, încadrarea în fapte a inspirațiilor avute. Căci altfel, fie că este un grăbit, fie că rămâne un întârziat — ceeace din punct de vedere al genialității personale și a reușitei acțiunii întreprinse — este acelaș lucru, adică nimic.

<sup>1)</sup> Prof. Dan Rădulescu: Marile revizuri care se impun. Revista mea 1936.

Există o lege a momentelor. Mai precis: o anumită fixare a lor în timp. Nu poți face orice, ori-cum și oricând, fără ca acțiunea pe care o încerci să nu producă o desarmonie și să nu cadă în ridicol, dacă nu cumva îți ridică în contra ta, toate adversitățile mediului, forțat în manifestarea lui.

După cum într'un cor, dacă nu se știe intrarea sau ieșirea unei voci, totul devine deplasat și strident tot astfel se întâmplă și în viață, care nu-i decât o vastă scenă, pe care, cu toții jucăm și cântăm, intrăm și ieșim.

Unora, le este rezervat câte un rol mare. Totul depinde de felul cum înțeleg să se achite de această însărcinare.

Când actorii înțeleg și pricep indicațiunea momentului lor, termină bine devenind eroi, când nu, rămân doar biete jucării, sau nebuni.

În această privință, Căpitanul posedă marea în-sușire, de a simți când *trebuie să intre în scenă, ce mișcări să facă și când trebuie să se retragă*.

Legile naturii își găsesc o tălmăcire perfectă în sufletul lui. Își face intrarea în mijlocul mediului totdeauna la timpul cel mai potrivit, încât niciodată nu strică armonia și mersul firesc.

Aceasta este calitatea priceperii momentelor. Ea nu se câștigă decât printr'un singur fel: înzestrarea naturală. Din cărți nu se poate învăța și nici nu este legată de vreo calitate omenească, cum ar fi: inteligența, cultura, sau cumințenia.

Ajutat de însușirile acestea, modul prin care lucrează și influențează pe semenii săi, a fost și este: *fapta*.

Unii, dintre aleşii neamurilor, s'au impus prin puterea captivantă a oratoriei lor. Alţii, şi-au atras valuri întregi de simpatii prin întrebuintarea tacticei tăcerii.

A treia grupă prin strălucirea unor biruinţe de arme, iar pe alţii i-a ridicat sus de tot diplomaţia sau teroarea.

Căpitanul s'a impus prin vitejia faptelor şi a atitudinilor sale.

Cultivă *oratoria faptelor*. Un discurs oricât ar fi el de frumos şi ori câtă lume l-ar asculta, rămâne tot vorbă goală, şi nu trăeşte. Pe când fapta este un permanent discurs. Ea nu se adresează numai celor cari o înfăptuiesc şi celor prezenţi. Străbătând anii şi chiar veacurile, în fiecare moment vorbeşte atât celor cari sunt, cât şi celor ce vor veni.

Faraonii Egiptului au amuţit de mii de ani, dar faptele lor, câte nu ne vorbesc nouă, despre ei şi timpurile lor.

Mult mai mult, decât ar fi putut vorbi în întreaga lor viaţă.

Când s'a pus problema construirii unui dig pe malul Buzăului, la Vişani, ca să fie stavilă împotriva apelor, Căpitanul adresându-se legionarilor săi, zicea printre altele: „Acest dig va purta peste veacuri faima legionară“.

Dacă îl transpunem pe Căpitan în fruntea Legiunii ca şef al ei, şi vom căuta cum acţionează în această calitate, ceea ce frapează din primul moment pe un cercetător al evoluţiei acestei înjghebări, sunt

aşa numitele „bătălii“ cari atrag în jurul lor forţa Legiunii întregi, constituind ceea ce Căpitanul a numit „munca pe ţară“.

Ce sunt bătăliile? Ce este munca pe ţară? O *bătălie în sistemul legionar este o sforţare comună şi unită a întregii Legiuni, în vederea atingerii unui scop precis*, pentru a cărui realizare se efectuează munca pe ţară, ca să poată duce la rezultatul dorit. Câteva cuvinte despre această muncă pe ţară.

Iată ce spune Căpitanul: „Era ceva nou în mişcare şi răspunderea principiilor de organizare a Legiunii. Acest sistem are următoarele avantaje:

a) „Rezultat material mare, cu foarte puţină sforţare.

b) „Educaţia în spiritul de unire al legionarilor îndreptându-se toţi în acelaş timp către atingerea aceluiaş ţel.

c) „Întărirea ordinei şi a disciplinei, fiecare muncind ordonat şi după un plan bine stabilit de mai înainte.

d) „*Crearea conducătorilor de mâine ai mişcărei*“.

Munca pe ţară, în cadrul Legiunii, în ultimul timp a luat o formă nouă, a *muncii pe ţară, pentru ţară*.

Taberile de muncă, în finala lor năzuinţă, tind să aprindă dragostea de muncă a neamului întreg, în vederea creerii instituţiunilor şi operilor de interes obşteşc, pentru el. Aceasta se face prin voluntariatul actual al muncii legionare.

Taberile de muncă sunt şi ele o bătălie, numai, în războiul mare pe care îl duce Legiunea. Prima bătălie cu care a ieşit pe teren organizaţia legionară a



constat în asigurarea numărului de abonați necesari, pentru a putea trăi revista „Pământul Strămoșesc“, după cum am văzut.

A doua a fost „bătălia viteziilor“ pentru cumpărarea unei camionete, necesară deplasărilor de propagandă.

Au urmat celelalte bătălii, una după alta: cărmidăria dela Ungheni, grădinăria, organizarea, încercarea marșului din Basarabia, tipografia, Neamț, Tutova, Casa Verde ș. a., terminându-se cu „bătălia prigoanei“.

Cu ocazia primei bătălii, Căpitanul a scris:

*„Fie ca la a 50-a bătălie, neamul acesta să scape de stăpânirea inimei negre a iudei și de nedreptate“.*

Legionarii de sub comanda Căpitanului, așteaptă această bătălie.

## CUM SCRIE CĂPITANUL

Căpitanul nu este un obișnuit al scrisului. În viața lui plină de luptă a stat mai mult cu mâna pe sabie, decât pe condei. A lăsat această îndeletnicire pe seama altora. Aceasta nu înseamnă că este lipsit de însușirile cari se cer unui bun mânător al condeiului. Dimpotrivă, articolele pe care le-a scris în timpul vieții de student, răspândite prin ziarele naționaliste ale timpului, apoi redactarea revistei „Pământul Strămoșesc“, broșurica „Scrisori studentești din închisoare“, „Cărticica Șefului de Cuib“ și mai ales „Pentru Legionari“ ne arată cu prisosință aceste calități.

*Caracteristica scrisului său este claritatea.* Modul de a-și așterne gândul pe hârtie este limpede, fără ascunzișuri și fără întortochești. Fraza lui nu este o frază savantă, plină de cuvinte al căror înțeles trebuie căutat prin dicționarul cuvintelor radicale. Ea este simplă, însă vie și plină de nerv. Verbul o stăpânește. În afară de aceasta în tot ceea ce a scris Căpitanul nu găsești nimic rece datorit combinațiilor mintale, sofisticării. *Scrisul lui, e sufletul lui.*

Când scrie despre Moldova, pe care o iubește nespus de mult, felul de exprimare devine duios și plin de sentimentalism: ... „pentru că noi Moldovenii am rămas cei mai săraci și cei mai bătuți de soartă

dintre toți Români... La noi au dispărut cântecele de veselie și mândrul, albul nostru port a dispărut. Bătuță voinicească flăcăii noștri nu mai știu să joace, doar cântec prelung de doină răsună de pe dealuri în nopțile cu lună. Atâta ne-a mai rămas nouă Moldovenilor. <sup>1)</sup>

Din acest scris se desprinde ca o văpaie dragostea pentru pământul nostru în suferință. „O pământ al strămoșilor! de mila ta noi plângem. Vorbește; noi te-am mai ascultat odată și ți-am jurat credință: ori te vom scoate din robie, ori vom muri în luptă“.

Adresându-se celor mici, le arată, că, prima și cea mai înaltă datorie a lor „este, să iubiți cu foc, copii, pământul acesta. Intr'ânsul dorm și vor dormi mereu toate amintirile voastre; sărutați cu drag țărâna lui, călcați încet, încetișor pe dânsa. Dedesubt sunt oase scumpe și sânge mult. Fiecare os, fiecare picătură de sânge vor spune inimii voastre povestea unui neam de eroi“. <sup>2)</sup>

Și apoi nădejtile pe care le depozitează în copii și tinerime: „Convingerea noastră este, că ei sunt cei meniți de sus, spre a făuri acea Românie, liberă, fericită și românească. Nu cei învechiți în rele, cei mâncați de patimi, și nici cei orbiți de strălucirea aurului jidovesc vor putea mântui această Românie. Nu! pentru că Dumnezeu niciodată n'a încredințat o menire sfântă, unor oameni cari n'au avut nimic sfânt“.

<sup>1)</sup> C. Codreanu: Scrisori studențești din închisoare — scrise în 1923.

<sup>2)</sup> Idem.

Sufletul Căpitanului este cuprins de trei mari pasiuni. Întâia și cea mai puternică este iubirea de Patrie. Înțelegerea suferințelor și a sbuciumului ei precum și chemarea pe care o face pământul în care „dorm toate amintirile, toată slava noastră și dela care așteptăm să ne vină și mântuirea“.

Dragostea de codru este o altă pasiune care răbufnește din tot ce a scris Căpitanul. Iubește codrul într'un mod tainic și superior. Frăția proverbială a românului cu pădurea, în sufletul lui își găsește multă înțelegere... „In tăcerea nopților de închisoare, visând la România pe care ne-au cântat-o mamele la căpătâiu și de care ne-am legat atâtea nădejdi și atâtea doruri sfinte, adesea ne întoarcem cu fața îndărăt spre codrii pe cari i-am părăsit. Spre țara strămoșilor“. <sup>1)</sup>

Și țara strămoșească pentru Căpitan este muntele, a treia lui pasiune. Cum iubesc vulturii stâncile, așa iubește Căpitanul muntele. Aici îi place să-și odihnească sufletul și ochii, străpungând cu privirea lui depărtările. În înălțime se simte bine, respiră cu ardore aerul rece și curat al pădurii, care îi dă viață și putere. Îi place linia dreaptă a stâncilor, sălbătecia locurilor și desimea brazilor.

\*

Scrisul Căpitanului se schimbă însă, când e vorba de acțiune de luptă. El îmbracă altă haină. Devine serios, grav, metalic, ca o goarnă. Totul vibrează atunci. Fraza este dinamică și răscolitoare. Simți cum se îngrămădește sub ea furtuna și este gata să izbucnească. E partea eroică a sufletului. În această pos-

<sup>1)</sup> C. Codreanu — Scrisori studențești din închisoare.



tură adresându-se camarazilor le arată situația în care se găsesc. „Generația noastră a ajuns la o grea răspundere. Ori o apucăm la deal, ori la vale. La deal, pe calea energiei, a bărbăției, a cinstei și a credinței nețarmurită într'un ideal, și într'un Dumnezeu, către un soare de aur al Românilor; la vale, pe calea moliciunii, a decăderii morale și a pierzării noastre ca neam. Ori clădim o Românie Nouă, ori ne prăbușim“. Și natural este pornit pe calea luptei, de unde spune celor cari îl urmează: „Nu voi putea crede că ați fost înfrânți, decât în fața mormintelor voastre, sau văzându-vă în lanțuri în temnița Galatei“.

Când obrăsnicia dușmanului este prea mare, când provocarea lui este prea neînchipuită, când tăcerea ar însemna lașitate, atunci scrisul lui prinde nota revoltei și a demnității. Așa îi vedem în împrejurări ca acestea: „Cu inima străpunsă de durere și legitimă revoltă, am cetit, pe zidurile Iașilor nesocotita și obraznica anunțare: apariția unui ziar cu numele „Moldova“ având ca proprietar și director pe Gh. Spina, adică jidănașul comunist, avocat Schreiber...“

„Ascultă jidane, tu să vorbești în numele acestei Moldove? nici măcar să îndrăznești a pronunța acest nume scump și sfânt, necum a ți-l face titlu de gazetă, pentru ca să ști, că pe noi Moldovenii, care ți-am răbdătorie și neamului tău, toate obrăznicile, ne vei găsi de data acesta transformați într'o stâncă de fier.“

Fii ai lui Ștefan cel Mare și Sfânt, copii ai Moldovei, cuprindă brațul vostru, energie cerească de trăsnet, în clipa în care cele din urmă amintiri ale

voastre sunt călcate în picioare de venetici și de vampiri“.<sup>1)</sup>

Iar presei înstrăinate, care înveneinează zi cu zi sufletul acestui neam, acelei prese care vorbește în numele nostru fără să aibă ceva comun cu noi, afară de limba pe care ne-a furat-o, îi vorbește astfel: „Poate voiți ca prin insultele neîncetate cu care răniți sufletele românești să mă vedeți într'o bună zi în fruntea sfinților răsculați din Maramureș! să știți, că în clipa aceea v'a sunat ceasul și v'a sunat și scândura“.<sup>2)</sup>

Și chemarea lui către români: „In clipa când dușmanii ne copleșesc și politicienii ne vând, Români, strigați cu înfrigurare, ca pe potecile munților în ceasurile de furtună: PATRIA, PATRIA, PATRIA!“

\*

*Așa scrie Căpitanul!*

*Limpede, curgător și energic, ca un râu de munte.*

*Cu duioșie, față de amintirile noastre și înțelegere pentru suferințele pământului strămoșesc.*

*Cu seriozitate, despre misiunea generației noastre.*

*Sobru și imperativ, când se adresează luptătorilor.*

*Viforos, când apără onoarea Neamului și a Patriei.*

<sup>1)</sup> Manifest, Iași 1930.

<sup>2)</sup> Manifest, Buc. 1930.

## CĂPITANUL ȘI CÂNTECILE LEGIONARE

„Așezările lumii vechi se dărâmă. În locul lor apar, singuratice luminișuri în turburări și prefaceri, așezările lumii noi. Și fiecare așteaptă, înfrigurat, să se ridice cineva de undeva și să lămurească profilul lumii ce se ivește. Organismul nostru național trece prin criza prefacerii pentru lumea nouă, trăind totodată legea împlinirii sale“. <sup>1)</sup>

Lumea aceasta nouă care astăzi se conturează tot mai bine și se profilează în zarea unui viitor destul de apropiat, răbufnește prin mediul lumii vechi, în acorduri de cântec. Această „naștere în cântec“ a lumii noi legionare arată toată frumusețea și curățenia ei sufletească, fiind conformă și cu întreaga fire românească.

Pentru că românul își duce viața „sub semnul muzicii“. „Nu este eveniment fără întovărire de cântec. Peste capetele vieții plutește cântecul de leagăn și de îngropare. Înăuntru ei se desfășoară, ca într-o priveliște, colinda, cântecul de stea, doina, cântecul de lume, jocul, cântecul bătrân și alături, ca o strajă, muzica bisericii creștine“.

<sup>1)</sup> Liviu Rusu: Omul român în lumina de cântec. Insemnări Sociologice.

În al doilea rând pentru că muzica permite o scrutare a adâncurilor sufletului, o răscolire a sentimentelor, o captivare a lor și o înfrățire. Sub vraja cântecului dispare orice grijă și legătură pământească; sufletele se contopesc într-o trăire divină.

Legiunea fiind o mișcare spirituală mare și răscolitoare, cu acțiune directă asupra sufletului, era firesc ca cea dintâi manifestare care exterioriza această credință să-și găsească glas prin cântec. Cântecul este doar vorba sufletului. Prin mijlocirea lui, sufletele se îmbrățișează. Adresându-se sentimentului și pornind din sentiment, cântecul înalță, dă avânt și creiază anumite predispozițiuni. El este firul nevăzut pe care se ridică omul dela pământ spre zările înalte ale seninului, ale vieții sufletești, spre Dumnezeu.

Mărturisirile de credință, oricare a fost esența originii lor, mai mult decât prin orice alt mijloc sau răspândit și au trăit prin cântec. Acțiunile mari omenești întotdeauna și-au găsit eternizarea prin cântec. Eroii și faptele lor tot prin ajutorul cântecelor trăiesc. Bucuriile și durerile tot prin ele le trăim cu toții.

\*

Credința legionară a dat naștere cântecelor legionare. Lumea nouă pe care o pregătea Căpitanul s'a arătat mai întâi sub haina cântecului.

„În adevăr din primul minut, în Iunie 1927, pe când eram numai câțiva tineri disprețuiți de toată lumea, am cântat: „Sculăți Români, la luptă bate ora...“

A fost cel dintâiu cântec în care ne adresam întregului popor român, din mijlocul Iașului cotropit, înstrăinat.



Depunerea primului legământ, la câteva luni mai târziu, l-am făcut în mijlocul sunetului aceluiaș marș. Printre cântecile care le iubeam mai mult erau: „Să sune iarăși goarna“, „Voinicilor înaintând“ ș. a. După un an la 1928, când spiritul legionar adunase în jurul lui o mulțime de tineri, având os și sânge de legionar, au început să apară cântece noi. Izvorând din însăși viața legionară, ele purtau pe aripa lor noua credință în care își găseau întreg suportul. „Aceste coruri, marșuri și poezii sunt frânturi din sufletul nostru legionar și ne aparțin prin urmare nouă și numai nouă. Ele sunt expresia felului nostru de a gândi și de a simți, și s'au născut din clocotul sângelui nostru... Ne revendicăm cu încăpăținare și ne așezăm cu hotărîre în fața acelor cari, având o gândire și simțire contrară gândirii și simțirii legionare, încearcă să ni le fure, încearcă să le prezinte publicului ca fiind ale lor, încearcă să se împoțoneze“. Avem de altfel mulțimea de a vedea că imitațiunile, neavând nicio bază de credință, se pierd și dispar, cum se vestejesc florile pe care încercăm a le sădi în alt teren decât acela care le este propriu. Ele nu rezistă.

În măsura în care această credință legionară se cristaliza și lua o formă mai desăvârșită, în aceeași măsură și cântecele au evoluat. Pornind dela încercările timide ale începutului și până la cântecile cele mai noi, adevărate capodopere de crez legionar, de esență muzicală superioară și rezistând ori cărei critici literare, este un drum destul de lung, ale cărui rezultate se văd în sutele de cântece legionare ce s'au năs-

cut pretutindenea. „Fiecare regiune își are cântecele ei, care se cântă în toată țara. Și dacă a ajuns în Munții Apuseni sau în alt colț de țară de multe ori nu se mai știe dacă stihuitorul este Radu Gyr sau un umilit dascăl din munții Bucovinei“. <sup>1)</sup> S'au ivit cântăreți mulți, țărani, studenți, meseriași și titrați, al căror suflet a prins esențialul credinței celei noi și și l-au așternut în cântec. „Astăzi cântecile noastre răsună prin toate satele, prevestind parcă apropierea Învierii ce va să vie“.

Subiectul acestor cântece este Căpitanul și opera lui: Legiunea. Aproape nu există cântec legionar, care să nu preamărească Legiunea și Căpitanul. Această în-cadrare în cântec nu are nimic forțat, nimic dictat, nimic care să nu fie firesc. Totul reese dintr'o adâncă înțelegere a vieții legionare. Pe cel ce a creiat Legiunea și pe ea însăși o cântă legionarii.

Toată istoria închegării noastre se găsește în cântec. Dela sfioșii pași ai începutului, până la acumularea marilor accente de revoltă ale prigoanei, totul este cântat. În hore vesele și săltărețe ca și în duioase cântece de închisoare. În strigătul pământului țării care geme și'n cântece de Nicadori. Slăvind munca din care legionarii și-au făcut un crez și vitejia pe care ei o iubesc ca pe o mireasă. În chemările pe care le-au făcut către românii „din munți și văi“ și îndatoririle pe cari toți le avem de a ne apăra munții noștri cei frumoși. În îndemnurile din fața primejdiilor, cum e aceasta:

<sup>1)</sup> Liviu Russu: Ce este cântecul legionar.

„Legionare, nu te teme  
 „Că prea tânăr vei pieri,  
 „Căci tu mori pentru-a te naște,  
 „Și te naști pentru-a muri.

Și din atitudinile din fața morții:

„Cu zâmbetul pe buze  
 „Moartea 'n față o privim  
 „Căci suntem echipa morții  
 „Ori învingem ori murim.

Pentru cei căzuți în lupte Legiunea are Imnul ei, impresionant până la lacrimi, al cărui final este de o duioșie unică:

„Bate vântul peste ape,  
 „Trece timpul greu;  
 „Noi mereu te plângem frate,  
 „Iar tu dormi mereu“...

\*

Pē deasupra tuturor stă însă Căpitanul și Legiunea. Omul și opera. Cântecile legionare în sinteza lor se opresc la acel vers minunat dintr'o poezie a noastră care se încheie așa:

„Tu Codrene ești nădejdea  
 „Ce ne-a dat-o Cel din cer.  
 „Tu ne spulberi desnădejdea,  
 „Tu și Garda ta de Fier.

și apoi...

„Să trăiască Legiunea  
 „Și al nostru Căpitan!

Căpitanul și Legiunea stau mai presus de viața comună, sunt inspiratorii, sunt în mod indirect creatorii acestor cântece frumoase și cuceritoare, la căldura cărora se va încălzi odată *întregul suflet românesc*.

„Cântecul legionare inaugurează o epocă nouă a României, de curaj, de realizare istorică. Țara întreagă începe să răsună de cântece legionare. Vara în tabere, în marșuri prin munți și sate, călătorul le poate înregistra ca un netăgăduit semn de renaștere a neamului, ca o pregătire de luptă. *Cântecul legionar ține trează în conștiința tineretului acestei țări imaginea de peste timpuri a Căpitanului*“.

„Pentru viitor cântecul legionar va păstra, încrustat în legendă, chipul Căpitanului.<sup>1)</sup>

\*

Ca o completare a acestui capitol publicăm două poezii, ale lui A. G. Delafântănele și Viorica Lăzărescu, amândoi poeți tineri dela Iași, închinată Căpitanului, pentru a arăta cum este văzut de ei.

HAIDUCESC

D-LUI CORNELIU CODREANU

*S'a deșteptat în mine dorul iară,  
 De-a hoinări ca'n vremuri prin păduri,  
 Cu ochii ațintiți spre munții suri,  
 Cântând din frunză'n fiecare seară.*

*Hai, murgule, să ne pornim prin țară,  
 Netemători ca voinicii panduri,*

<sup>1)</sup> Liviu Russu: Ce este cântecul legionar.



*Ca doi haiduci cu prăzile'n coburi,  
Prin luncile pustii cu frunză rară.*

*Acelaş dor s'a deşteptat în mine,  
Să răţăcesc pe câmpurile pline  
Cu flori de sânziană şi cicoare.*

*Să uit amarul vieţii care doare,  
Să chiui şi să strig moldoveneşte,  
Cântând ca'n vremea veche, haiduceşte<sup>1)</sup>*

A. G. DELAFÂNTĂNELE

#### INCHINARE

LUI CORNELIU Z. CODREANU  
cu ocazia zilei de 10 Decemvrie

*Un gând umil s'a ridicat spre tine,  
Sfios, ca ciocârlile spre soare,  
Căci tu ne-aduci credinţa în mai bine  
Şi vorba ta-i o sfântă sărbătoare.*

*În tine se'ntrupează năzuinţa  
Pe care, toţi eroii o purtară:  
Să cânte'n largul zării, biruinţa  
Învingători şi liberi, ori, să moară.*

*În tine-şi văd bătrânii tot avântul  
Ce-l trâmbiţau cu drag în larga zare;  
Prin tine se răzbună tot pământul  
Şi înfloreşte România-Mare.*

<sup>1)</sup> Pământul Strămoşesc, An. V. Nr. 3, 1 Martie 1933.

<sup>2)</sup> Pământul Strămoşesc, An. V. Nr. 1, 1 Ianuarie 1933, p. 5.

*Umilu-mi gând s'a ridicat spre tine,  
Să-ţi dea prinosul dragostei de frate,  
Căci tu ne-aduci credinţa în mai bine  
Şi'n tine, ni-s nădejtile 'ntrupate.*

VIORICA LĂZĂRESCU

O minunată încadrare a Căpitanului în cântece face deasemenea şi subtilul poet şi scriitor Radu Gyr.

În admirabilele lui cântece figura Căpitanului apare legată de natură şi de sufletul legionarilor lui, aşa precum ne arată şi aceste două strofe pe cari le reproducem:

*„Ci vin şi la noi, Căpitane,  
Flăcăii şi-s codrii de brazi,  
Şi-s gata să'nfrunte prigoane  
Şi drag li-e mormântul viteaz.*

*Sub flamura verde a Gărzii de Fier  
E-o trudă de mâini şi ciocane  
Şi tot legionarul în visu-i de cer  
Te poartă încrustat, Căpitane.”*

## ÎNCHISORILE CĂPITANULUI

În cuprinsul lucrării am arătat diferitele închisori în care și-a petrecut timpul Căpitanul, încununându-și acțiunea întreprinsă cu pecetea jertfei personale.

Le reunim în acest capitol final, ca o încoronare a sbuciumului și a frământărilor, pe care viața omului, ce am căutat să-l prezentăm, o poartă.

Zilele acestea trăite după gratii, numai în tovărășia gândului, sunt garanția și cartea de vizită cea mai strălucită, pentru încrederea în timpul de mâine. A timpului de înfăptuire a celor cugetate și meditate în atâtea nopți lungi de chinuri și nesomn, trăind numai pentru focul idealului contopit cu sufletul lui.

Căpitanul, spre deosebire de alți oameni politici, nu a trăit în exterior, ci a coborât în interiorul său. Trăirea aceasta lăuntrică i-a ajutat în a descoperi defectele fundamentale ale sufletului românesc de azi.

Opera lui a tins să îndrepte aceste carențe de suflet și de aceea *refacerea sufletului colectiv românesc a rămas pârghia principală de preocupare a lui.*

El a întemeiat o credință nouă. Credința trăirii în duh românesc.



Clădirea măreață a României legionare stă sprijinită pe această credință și pe spiritul legionar, care din închisori s'a născut și în ele s'a întărit.

Căpitanul la baza operii lui a pus *piatra jertfei* și a *credinței*.

Prima arestare, 29 Martie 1923 până la 6 Aprilie, la Închisoarea „Poarta Verde” Iași. Apoi 9 Oct. 1923—30 Martie 1924, Văcărești. 25 Oct. 1924—25 Maiu 1925, Galata, Focșani, Severin. Două zile 1926 la Focșani. 17 zile luna Aprilie 1928, Galata. 26 Iulie 1930—30 Aug. 1930, Văcărești. 12 Ianuarie—1 Aprilie 1931, Văcărești. În timpul din urmă nevoița de a se ascunde din 8 Decembrie 1933—14 Martie 1934, când s'a predat, stând la Consiliul de Războiu până la 5 Aprilie acelaș an.

Poarta Verde, Văcărești, Galata, Focșani, Severin. Iar Focșani, Galata, Văcărești, iar Văcărești, și Consiliul de Războiu.

*Tot atâtea distincțiuni pe pieptul Căpitanului.*

## CUPRINSUL

	Pag.
<i>Prefață</i> . . . . .	7
<i>Cuvânt înainte</i> . . . . .	9
<i>Nașterea și copilăria</i> . . . . .	11
<i>Student. Atmosfera generală. Anul 1919</i> . . . . .	17
Universitatea din Iași . . . . .	20
Muncitorimea . . . . .	21
Lupta în Universitate . . . . .	22
Congresul dela Cluj . . . . .	23
Sfeștania la Universitate . . . . .	24
Atentatul dela Senat . . . . .	26
Garda Conștiinței Naționale . . . . .	27
Greva dela R. M. S și C. F. R . . . . .	28
Inceputuri de organizare studențească . . . . .	29
Eliminarea lui C. Codreanu . . . . .	30
Intinderea mișcării . . . . .	32
10 Decembrie 1922 . . . . .	33
L. A. N. C. . . . .	34
Votarea Constituției . . . . .	35
Prima arestare a lui Corneliu Codreanu . . . . .	35
Congresul delegaților studențimi la Iași. Ședințe în păduri și mănăstiri . . . . .	36
<i>Închisoarea Văcărești</i> . . . . .	40
Revenirea la Iași. Cazul Manciu, Căminul Cultural Creștin . . . . .	48
Procesul la Focșani . . . . .	61
La Severin . . . . .	61
Achitarea . . . . .	63
Intoarcerea spre Iași . . . . .	63
Nunta dela Focșani . . . . .	64
C. Codreanu în Franța . . . . .	65
Revenirea în țară . . . . .	67

	Pag.
<i>Iniințarea L. A. M</i> . . . . .	69
Revista <i>Pământul Strămoșesc</i> . . . . .	70
<i>Grădina Ghica</i> . A II-a tabără la Ungheni . . . . .	73
Prezentarea în fața neamului . . . . .	73
Revirimentul mișcării comuniste . . . . .	75
Iniințarea <i>Gărzii de Fier</i> . . . . .	75
Marșul în Basarabia . . . . .	77
Prima disolvare . . . . .	81
Inchisoarea . . . . .	82
Procesul . . . . .	83
Refacerea și prezentarea în alegeri . . . . .	84
Victoria dela Neamț . . . . .	85
<i>Căpitanul în parlament</i> . . . . .	86
Tipografia . . . . .	89
Alegerea dela Tutova . . . . .	90
Alegerile generale 1932 . . . . .	92
Accentuarea notei educative . . . . .	93
Digul dela Vișani . . . . .	94
Casa Verde . . . . .	95
Inscenarea fabricii de bani . . . . .	96
Inceputurile provocării liberale . . . . .	99
Grozava urmărire a Căpitanului . . . . .	101
Intriga și calomnia . . . . .	103
Inercarea de asasinat . . . . .	104
Viitorul . . . . .	104

## PARTEA A DOUA

<i>Căpitanul creator</i> . . . . .	107
Credința și munca . . . . .	114
Ordinea . . . . .	116
Disciplina și ierarhia . . . . .	116
<i>Căpitanul și felul de acțiune</i> . . . . .	119
<i>Cum scrie Căpitanul</i> . . . . .	127
<i>Căpitanul și cântecile legionare</i> . . . . .	132
<i>Inchisorile Căpitanului</i> . . . . .	141